ROBERTO ALCÁZAR Y PEDRÍN

3

6 AVENTURAS COMPLETAS

PLANETA DeAGOSTINI®

ROBERTO ALCÁZAR Y PEDRÍN

Volumen 3

Roberto Alcázar y Pedrín

Editor de proyecto: Carlos Palomar

Edita y realiza: Centro Editor PDA, S.L.
Edición: Francisco Rueda

Diseño gráfico: Estudi Majoral

Este libro no podrá ser reproducido, ni total ni parcialmente, sin previo permiso por escrito del editor.
Todos los derechos reservados.

© Editorial Valenciana.
© de la presente edición
Editorial Planeta DeAgostini, S.A. 2010
Av. Diagonal, 662-664 – 08034 Barcelona
www.planetadeagostini.es

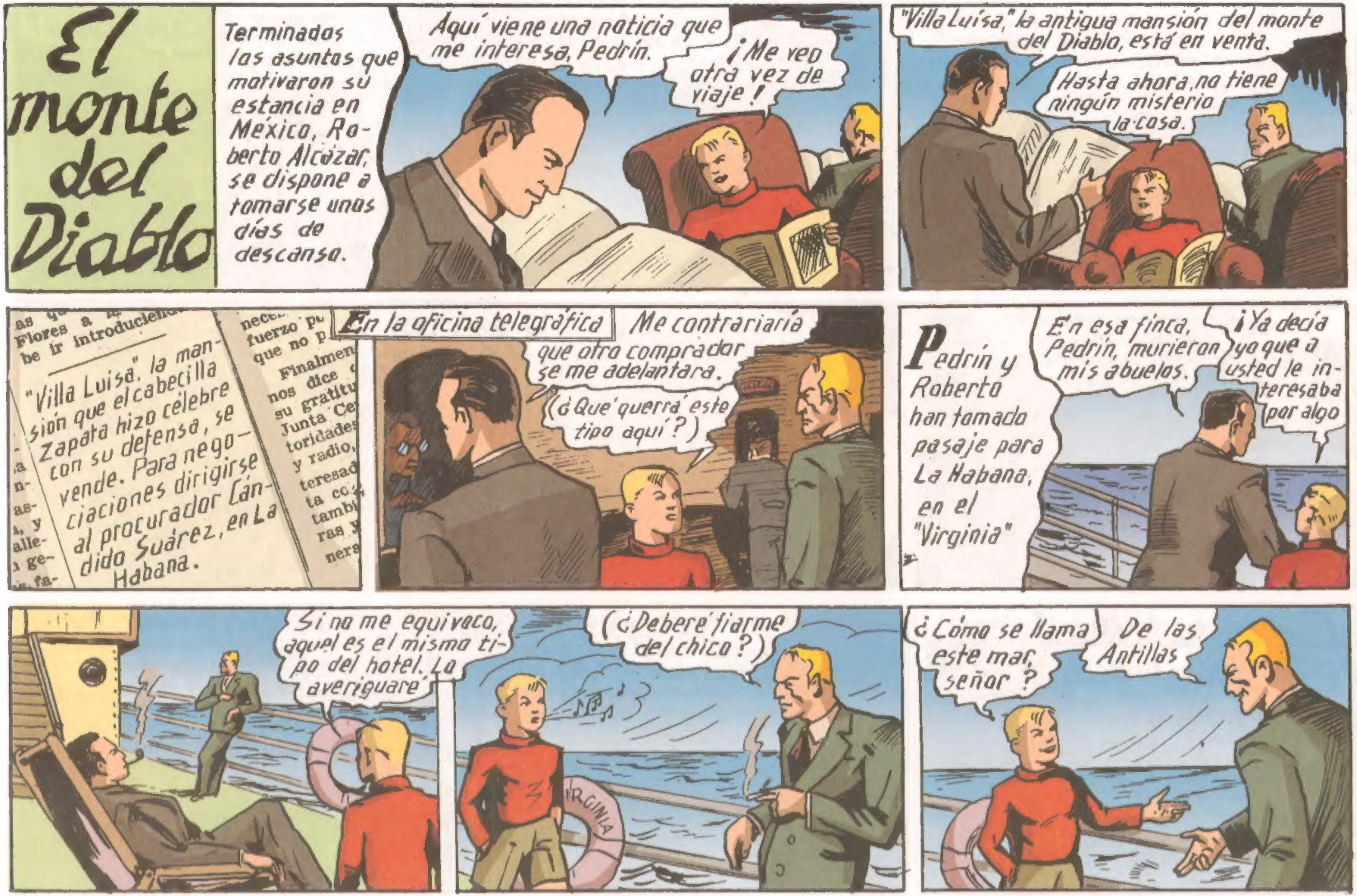
ISBN volumen 3: 978-84-674-9914-8
ISBN obra completa: 978-84-674-9911-7
Depósito legal: B- 32.709-2010

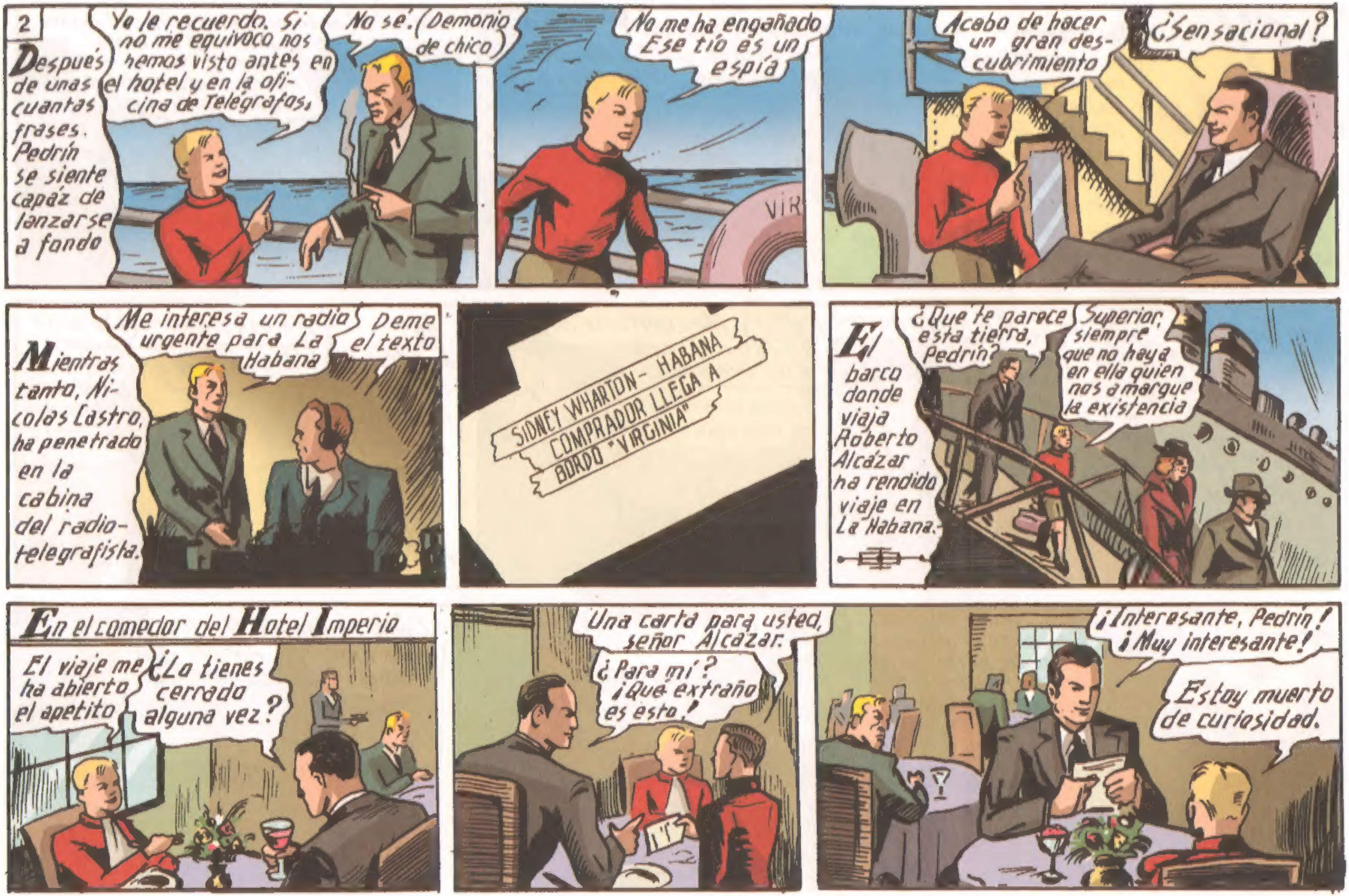
Imprime: Talleres Gráficas Soler
c/ Enric Morera, nº 15
08950 Esplugues de Llobregat (Barcelona)

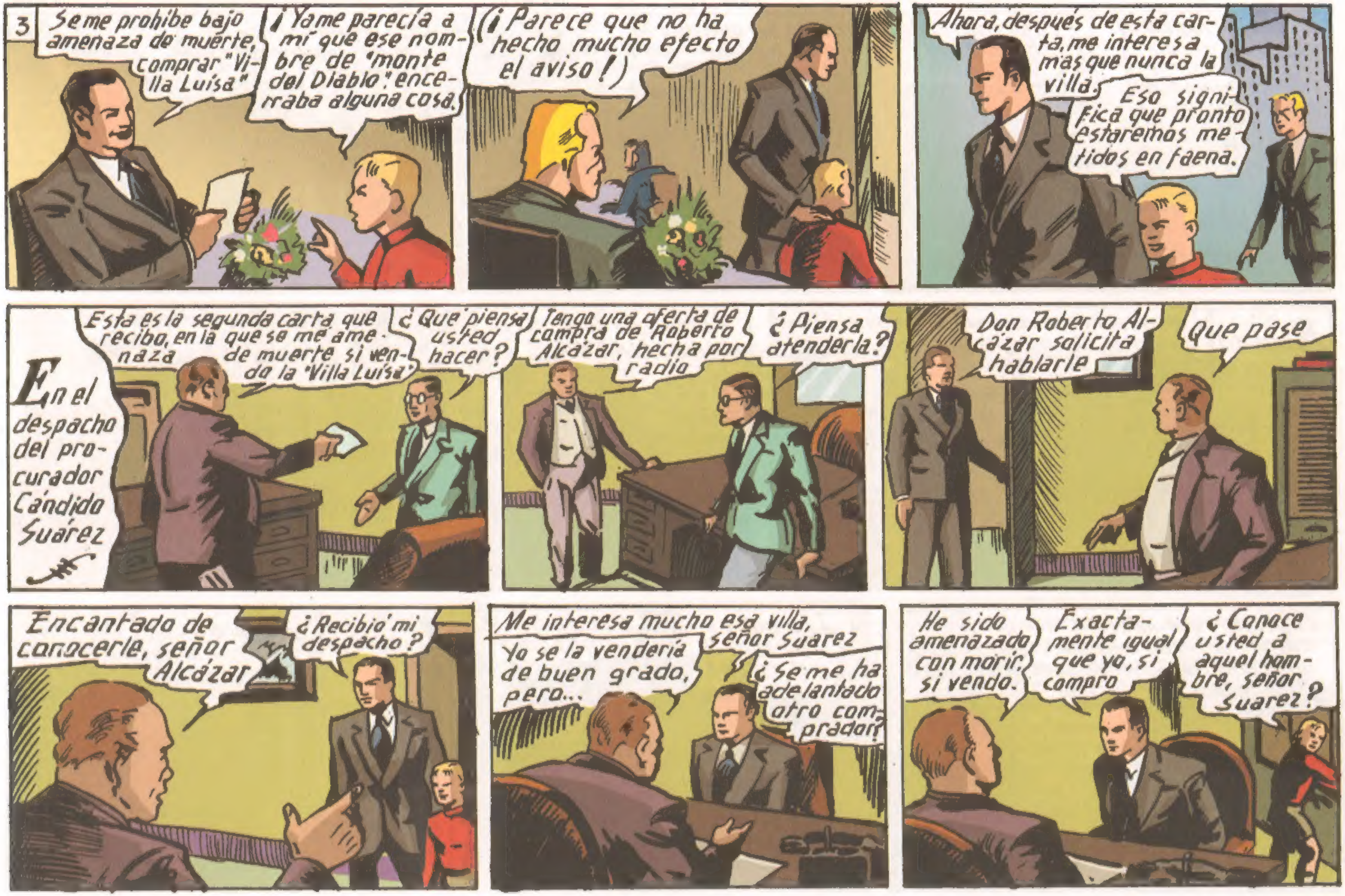
Distribuye: Logista Publicaciones
C/ Trigo, 39 – Edificio 2
Pol. Ind. Polvoranca – 28914 Leganés (Madrid)

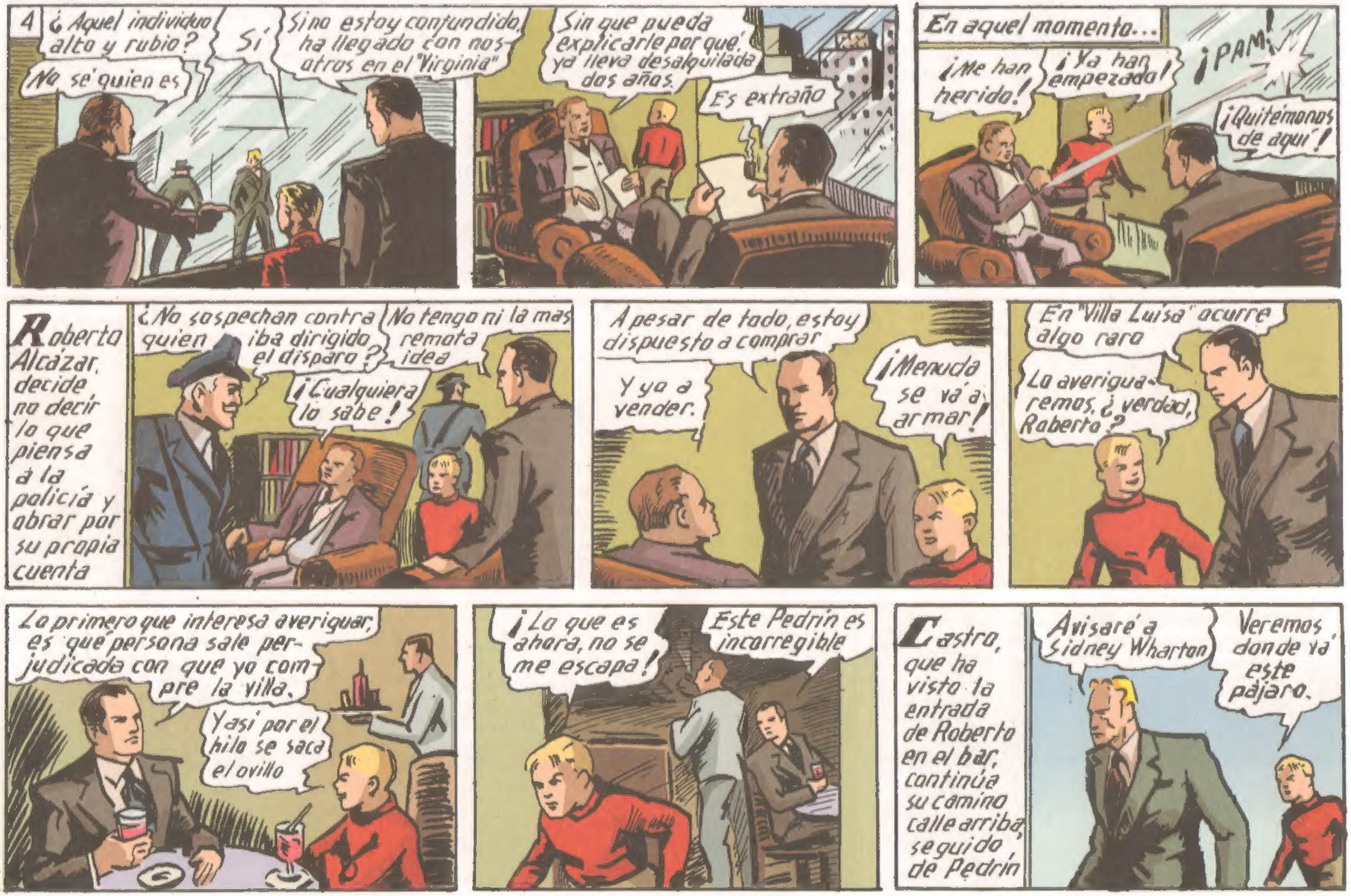
Printed in Spain – Impreso en España

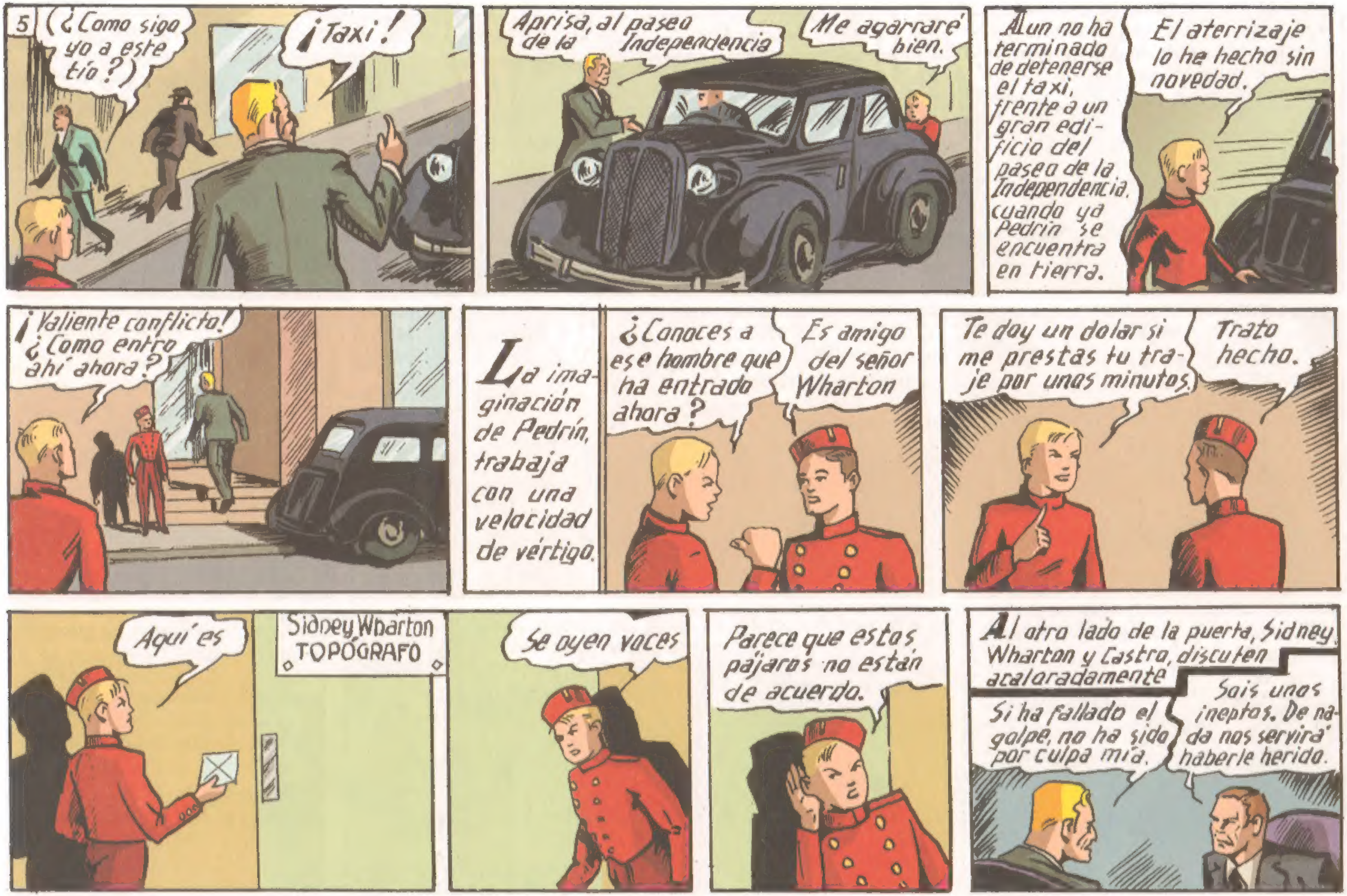
EL MONTE DEL DIABLO
con ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN
Vañó
UNA AVENTURA COMPLETA


El monte del Diablo
Terminados los asuntos que motivaron su estancia en México, Roberto Alcázar, se dispone a tomarse unos días de descanso.
Aquí viene una noticia que me interesa, Pedrín.
¡Me veo otra vez de viaje!
"Villa Luisa," la antigua mansión del monte del Diablo, está en venta.
Hasta ahora, no tiene ningún misterio la casa.
"Villa Luisa," la mansión que el cabecilla Zapata hizo célebre con su defensa, se vende. Para negociaciones dirigirse al procurador Cándido Suárez, en La Habana.
En la oficina telegráfica
Me contrariaría que otro comprador se me adelantara.
(¿Qué querrá este tipo aquí?)
Pedrín y Roberto han tomado pasaje para La Habana, en el "Virginia"
En esa finca, Pedrín, murieron mis abuelos.
¡Ya decía yo que a usted le interesaba por algo
Si no me equivoco, aquel es el mismo tipo del hotel. La averiguaré
(¿Deberé fiarme del chico?)
VIRGINIA
¿Cómo se llama este mar, señor?
De las Antillas


2
Después de unas cuantas frases. Pedrín se siente capáz de lanzarse a fondo
Yo le recuerdo. Si no me equivoco nos hemos visto antes en el hotel y en la oficina de Telégrafos.
No sé. (Demonio de chico)
No me ha engañado Ese tío es un espía
Acabo de hacer un gran descubrimiento
¿Sensacional?
Mientras tanto, Nicolás Castro, ha penetrado en la cabina del radio-telegrafista.
Me interesa un radio urgente para La Habana
Deme el texto
SIDNEY WHARTON- HABANA
COMPRADOR LLEGA A
BORDO "VIRGINIA"
El barco donde viaja Roberto Alcázar ha rendido viaje en La Habana.
¿Que te parece esta tierra, Pedrín?
Superior, siempre que no haya en ella quien nos amargue la existencia
En el comedor del Hotel Imperio
El viaje me ha abierto el apetito
¿La tienes cerrada alguna vez?
Una carta para usted, señor Alcázar.
¿Para mí? ¡Qué extraño es esto!
¡Interesante, Pedrín! ¡Muy interesante!
Estoy muerto de curiosidad.


3
Se me prohibe bajo amenaza de muerte, comprar "Villa Luisa"
¡Ya me parecía a mí que ese nombre de "monte del Diablo" encerraba alguna cosa!
(¡Parece que no ha hecho mucho efecto el aviso!)
Ahora, después de esta carta, me interesa más que nunca la villa.
Eso significa que pronto estaremos metidos en faena.
En el despacho del procurador Cándido Suárez
Esta es la segunda carta que recibo, en la que se me amenaza de muerte si vendo la "Villa Luisa"
¿Qué piensa usted hacer?
Tengo una oferta de compra de Roberto Alcázar, hecha por radio
¿Piensa atenderla?
Don Roberto Alcázar solicita hablarle
Que pase
Encantado de conocerle, señor Alcázar
¿Recibió mi despacho?
Me interesa mucho esa villa, señor Suárez
Yo se la vendería de buen grado, pero...
¿Se me ha adelantado otro comprador?
He sido amenazado con morir, si vendo.
Exactamente igual que yo, si compro
¿Conoce usted a aquel hombre, señor Suárez?


4
¿Aquel individuo alto y rubio?
No sé quién es
Sí
Si no estoy confundido, ha llegado con nosotros en el "Virginia"
Sin que pueda explicarle por qué, ya lleva desalquilada dos años.
Es extraño
En aquel momento...
¡Me han herido!
¡Ya han empezado!
¡PAM!
¡Quitémonos de aquí!
Roberto Alcázar, decide no decir lo que piensa a la policía y obrar por su propia cuenta
¿No sospechan contra quien iba dirigido el disparo?
No tengo ni la más remota idea
¡Cualquiera lo sabe!
A pesar de todo, estoy dispuesto a comprar
Y yo a vender.
¡Menuda se va a armar!
En "Villa Luisa" ocurre algo raro
Lo averiguaremos, ¿verdad, Roberto?
Lo primero que interesa averiguar, es qué persona sale perjudicada con que yo compre la villa.
Y así por el hilo se saca el ovillo
¡Lo que es ahora, no se me escapa!
Este Pedrín es incorregible
Castro, que ha visto la entrada de Roberto en el bar, continúa su camino calle arriba, seguido de Pedrín
Avisaré a Sidney Wharton
Veremos dónde va este pájaro.


5
(¿Como sigo yo a este tío?)
¡Taxi!
Aprisa, al paseo de la Independencia
Me agarraré bien.
Aun no ha terminado de detenerse el taxi, frente a un gran edificio del paseo de la Independencia, cuando ya Pedrín se encuentra en tierra.
El aterrizaje lo he hecho sin novedad.
¡Valiente conflicto! ¿Como entro ahí ahora?
La imaginación de Pedrín, trabaja con una velocidad de vértigo.
¿Conoces a ese hombre que ha entrado ahora?
Es amigo del señor Wharton
Te doy un dolar si me prestas tu traje por unas minutos.
Trato hecho.
Aquí es
Sidney Wharton TOPÓGRAFO
Se oyen voces
Parece que estos pájaros no están de acuerdo.
Al otro lado de la puerta, Sidney Wharton y Castro, discuten acaloradamente
Si ha fallado el golpe, no ha sido por culpa mía.
Sois unos ineptos. De nada nos servirá haberle herido.

6
Tú verás que explicaciones le vas a dar a William.
El sabe que no era cosa tan fácil
¿Qué haces aquí?
Esta carta que ha llegado para usted.
Ya está hecho mi encargo. ¿Sabes que ese Sidney no tiene muy buena cara?
A mí me paga bien
Al que me gustaría conocer es a un tal William, amigo de Sidney
En aquel momento, un individuo pasa por delante de los muchachos
(¿No qurías conocerle? Ese es William)
(Tiene cara de bandido)
Yo no me quedo sin saber lo que hablan
¡Como me pesquen, me he lucido!
Mas interesante que el procurador, era ese maldito Roberto Alcázar.
¡Atiza! Por lo que oigo, quien estorba es Roberto.
El monte del Diablo, empieza a ser peligroso para mí
Pedrín nota que se dirigen hacia la puerta y busca su salvación en la huída.
¡Que lástima! ¡Ahora que empezaba a oír cosas interesantes!

7
¡Eh, taxi! (Así no se me escapa).
Yo le diré cuando debe seguir a ese otro coche.
¿Has pensado el dinero que te puede costar la broma?
Entretanto Roberto Alcázar, viéndose solo, se entretiene en repasar la prensa
Mal sitio ha escogido este "gangster para esconderse.
TRABAJOS DE LA POLICIA
En estos días, la Policía trabaja activamente, para encontrar la pista de un conocido "gangster" norteamericano, que se cree ha buscado un refugio en nuestra isla.
LIMA. — El comunicado,
WASHINGTO
Roosevelt ha di
a los miembros
participación y
fensa civil, en
Estados Unidos
Japón adquirir
ricano para qu
fueran a busca
landesas. Se te
evitar que la gu
Sur del Pacífico
ficiar a la def
ba, a la libert
interés propio
Presidente aña
años había log
rra, y finalmen
¿Dónde demonios se habrá metido este Pedrín? Le esperaré en el hotel
No me gustan nada estos tipos
Por allí viene
¡A él!
¡Ahí va eso!
¡Y esto para ti!
Todo esto está relacionado con mi deseo de comprar "Villa Luisa"

8
Mientras que Roberto hace conjeturas, Pedrín, escondido en el taxi, espera la salida de Willian y sus amigas.
¿Te has metido a policía, pequeño?
Algo hay de eso. Desde ahora le nombro mi ayudante
¡Ya están ahí!
Tú, Castro, no pierdas de vista a ese Alcazar
Está bien.
Al puente de Zapicu
Veremos, ayudante, como se porta
¿Has notado que nos sigue un taxi?
No me había dado cuenta
Lleva solo dos ocupantes y ninguno es policía.
Es igual. Habrá que deshacerse de ellos.
Pedrín continúa la persecución, sin sospechar la celada que se le tiende
Ya han bajado esos pájaros
Te esperaré con el motor en marcha por si hay que salir pitando
Veamos a ver quien baja de ese otro coche
¿Se los habrá tragado la tierra?
¡Atiza! Un chico
Hay que echarle mano

9
Intrigado por aquella súbita desaparición, Pedrín, ha llegado junto a los embascados
¿Qué te ha parecido la jugada, pequeño?
¡Ahí vá mi respuesta!
¡Maldito chiquillo!
Se vé que eres novato en estas cosas.
Ya ajustaremos cuentas
Os advierto que no tengo ganas de andar mucho
Ya tendrás tiempo de descansar
¡Ah, cobardes! ¿Teneis miedo de un niño?
¡Calla, idiota!
Despues de unos minutos de marcha, William y Sidney se han detenido frente a un grupo macizo de arbustos.
En marcha
¿Otra vez?
Obligado a agacharse para entrar en el pasillo, Pedrín toca con sus manos las ramas de los arbustos.
(La entrada de una cueva oculta por ramaje. No se me olvidará)
Al final del pasadizo.
Ya has hecho bastante el ciego. Ahora te quitaré la venda.

10
¿En donde habeis pescado a este arrapiezo?
El hombrecito ha tenido el capricho de seguir nuestro taxi
Ya no tengo la culpa de que ustedes fueran delante de mi
¿Quién te mandó que los siguieras?
Nadie
Lo mejor será encerrarlo. Así hablará
Esta es tu habitación, por ahora
Prefiero un cuarto del hotel
Ya está en lugar seguro
Debe de ser un espía.
¿Has leído lo que dice la prensa de esta mañana?
Sí. ¿Pero quién va a figurarse que tengo mi escondite en los subterráneos de "Villa Luisa"?
No creo que nadie se acerque aquí. El monte del Diablo tiene una leyenda trágica.
La conozco. El alma de un prisionero que mandó ejecutar Zapata, vaga por los alrededores del monte, en figura de perro
Si alguien intentara acercarse, "Tigre" daría buena cuenta de él
Pedrín busca en la habitación donde ha sido encerrado, un medio para evadirse.
Esta puerta resiste como una condenada.
Mientras tanto, Roberto Alcázar, desorientado respecto a Pedrín, busca en vano la dirección del hotel
Pues, señor, me he perdido. Tendré que recurrir a un taxi.

11
Condúceme al Hotel Imperial
¡Hombre, qué casualidad!. Hace un momento he conducido en mi taxi, a otro huésped de ese hotel. Un muchacho.
¿Por casualidad se llamaba Pedrín?
Creo que sí. ¡Simpático y listo!
Sin salir del coche, el chófer refiere a Roberto todo lo ocurrido con Pedrín.
Cuando me he convencido de que no regresaba, he abandonado aquellos sitios.
Espéreme aquí. Salgo enseguida
TELEFONO
¡Ojalá no le haya sucedido nada!
Dígame, Inspector. ¿Es mal barrio el puente de Zapico y sus alrededores?
Como otra cualquiera. Muy cerca de él está el monte del Diablo
Indudablemente. Pedrín está corriendo un peligro.
Temo mucho que ese muchacho esté en peligro. Lléveme al sitio donde le dejó.
En un vuelo. A pesar de ser ya de noche, no se me despintará el lugar.
Yo le acompañaré a buscar al muchacho
Se lo agradezco
Aquí me dijo que le esperara
Bien. Apague las luces
Aquí hay señales de lucha. El terreno está muy pisateado

12
¿Está muy lejos de aquí el monte del Diablo?
Esta es su falda. Allá arriba está "Villa Luisa"
De pronto, una masa enorme se precipita sobre el chofer, derribándolo
¡SO...CORRO!
¡Allá voy!
Era el alma del... prisionero...
No, amigo mío. Era un perro, al servicio de algún criminal
Debí figurármelo y venir armado
Ya hemos llegado. Confío en que no será cosa grave.
Ya tranquilo respecto al cuidado del chofer, que ha quedado atendido en la Clínica, Roberto se dirige a la Inspección de Policía.
¿Dice usted que fue un perro?
Pude verle perfectamente, Inspector.
Voy a dar las órdenes para que se prepare inmediatamente una sección
Aparte de la impaciencia que siento por Pedrín, creo que la noche le reserva a usted una sorpresa.
Vamos. En marcha.
¿No tienen ustedes ninguna pista referente al "gangster" que se ha refugiado en la isla?
Ninguna

13
Pedrín, no se siente desanimado ante la imposibilidad de forzar la puerta.
La tendremos a mano, por si hay que utilizarla.
Parece que se han ido. ¿Qué hará Roberto para buscarme?
El ruido de unos pasos pone en guardia precipitadamente al muchacho
Cogeré la barra. ¡Por si las moscas!
El primero que entre, se ha caído.
¿Dónde te has metido?
¡Aquí estoy!
¡CRAC!
¡Toma!
Este no puede ayudarles, por ahora.
Haciendo un esfuerzo de memoria, Pedrín va recordando los sitios por donde pasó
Lo interesante ahora, es enterarme de lo que se traen entre manos esta gente
El sonido de unas voces que se acercan, lo hacen esconderse rápidamente tras una puerta.
Ha sido un capricho de Sidney el llevarle comida
¡Para lo que va a vivir!
¡Que brutos! ¡Esta gente no se anda por las ramas!
Esta noche estará suelta el perro
¡Bueno es saberlo!

14
Aprovechando que la puerta está medio abierta y que la estancia está vacía, Pedrín entra en la habitación de Steward
Ya estamos en la boca del lobo. Veremos lo que sucede.
Entretanto, Roberto Alcázar ha llegado, guiando a la Policía, al puente de Zapicu
Del otro lado del puente, arranca una senda
La seguiremos nosotros
Nadie, a no ser que sea invisible, podrá pasar entre mis hombres.
No creo que lo intenten
Hay que procurar a toda costa, no usar las pistolas.
Esa es mi opinión también
En la oscuridad, fulgen como dos luces diminutas las pupilas de "Tigre."
Allí está el perro en acecho
Vamos a darle caza.
Si podemos evitar el darle muerte, él nos conducirá hasta su amo.
¡Magnífica idea!
Sin emitir ni un ladrido, el perro salta sobre Roberto
¡Cuidado!
¡Hiéralo en las ancas, Inspector!
Parece que sus fuerzas van decreciendo

15
Me parece que ya lleva bastante.
¡Maldito animal!
Sintiéndose morir, "Tigre" busca el calor de su guarida.
Su amo no debe de andar lejos. Preparemos las pistolas.
¿Me habré equivocado? ¿Morirá ese animal sin revelarnos el secreto?
Vamos a ahuyentarlo de ahí
?
¡Victoria! Ya sabemos lo que nos faltaba
¡La entrada disimulada de un subterráneo!
Al mismo tiempo, Pedrín, oculto en la habitación de Stewart, observa todos los movimientos de éste.
¡Cada día me sirve peor esta gente!
¡El timbre de alarma de la entrada ha sonado hace un instante!
¿Y el perro?
¡"Tigre" viene herido! ¡Algo grave ocurre!

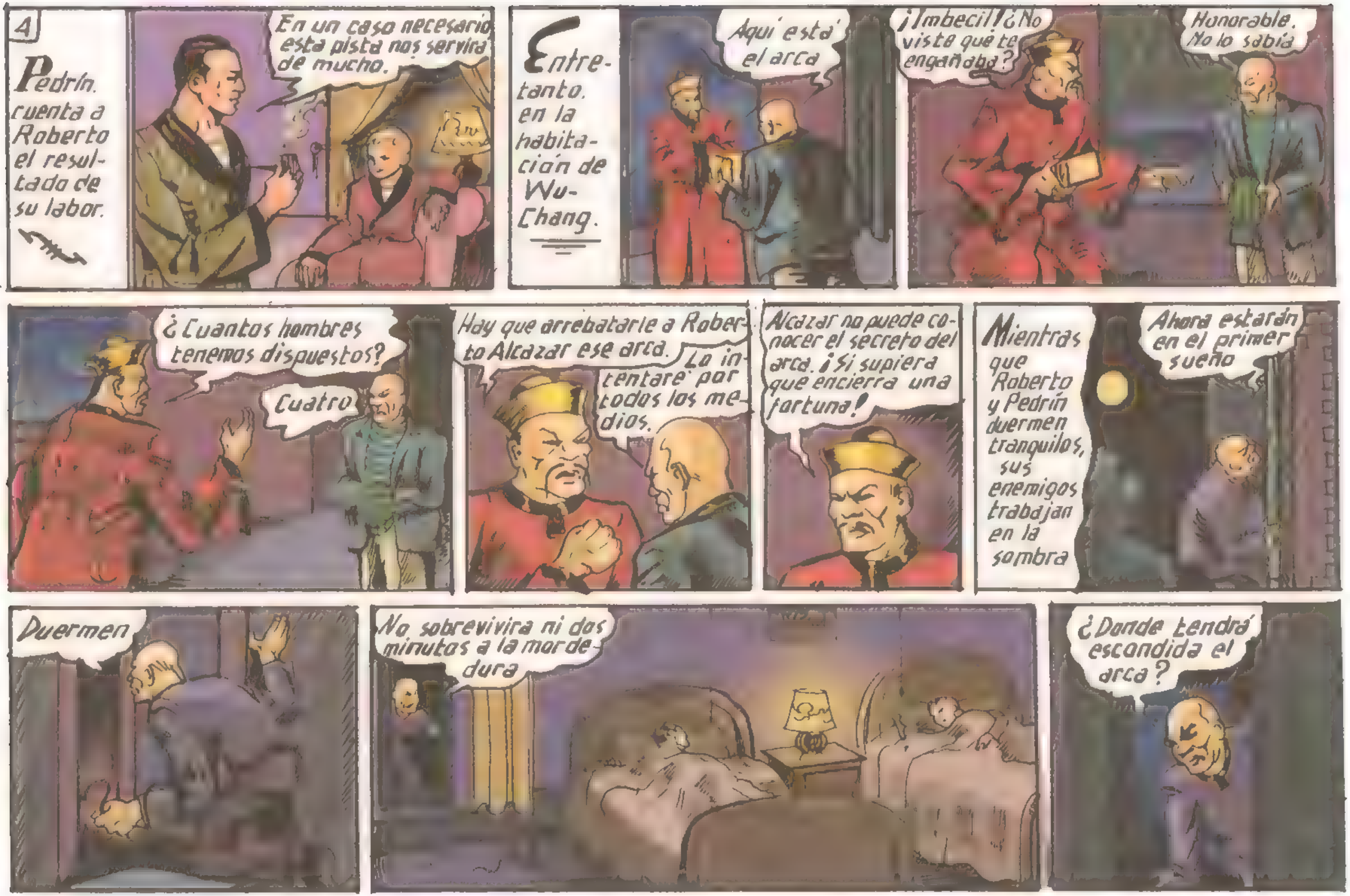
16
¡Estamos en peligro y Sidney sin aparecer! ¡Id inmediatamente a enteraros qué pasa!
(¡Si tienes eso solo para defenderte, estás aviado! Le he quitado yo las balas)
Un ruido de disparos, hace que Stewart, decida tomar parte en la lucha
¡Pedrín!
Echenle mano. Su revolver no tiene balas.
¡¡Maldición!!
¡Entréguese!
TIC TIC
Ahora solo falta saber quién eres
Ese hombre, Inspector es el "gangster" que busca la policía
Y él era quien no quería que usted comprara esta finca
Ha prestado usted un gran servicio a la policía, señor Alcázar.
A Pedrín corresponde el mayor mérito
¡Bah! Para mí ha sido cosa de juego.
Pasen, señores, pasen.
Roberto Alcázar y Pedrín, satisfechos del resultado de la jornada, marchan camino del Hotel.
Mañana firmaré el contrato de compra de "Villa Luisa"
Muy interesante. Pero yo en lo que pienso ahora, es en la comida que nos espera en el Hotel
FIN

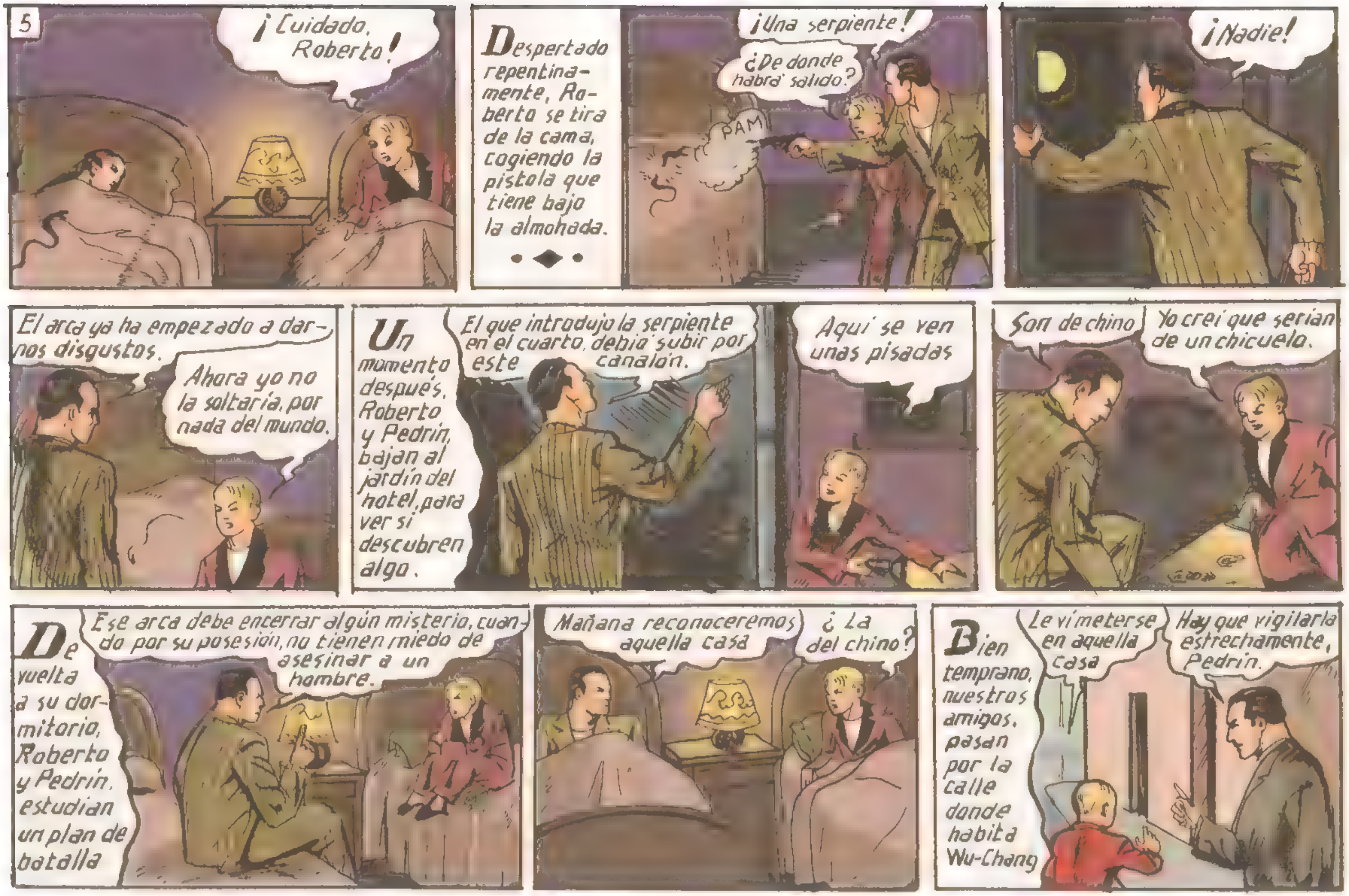
60 Cents.
EL ARCA DE PLATA
UNA AVENTURA COMPLETA
Vaño

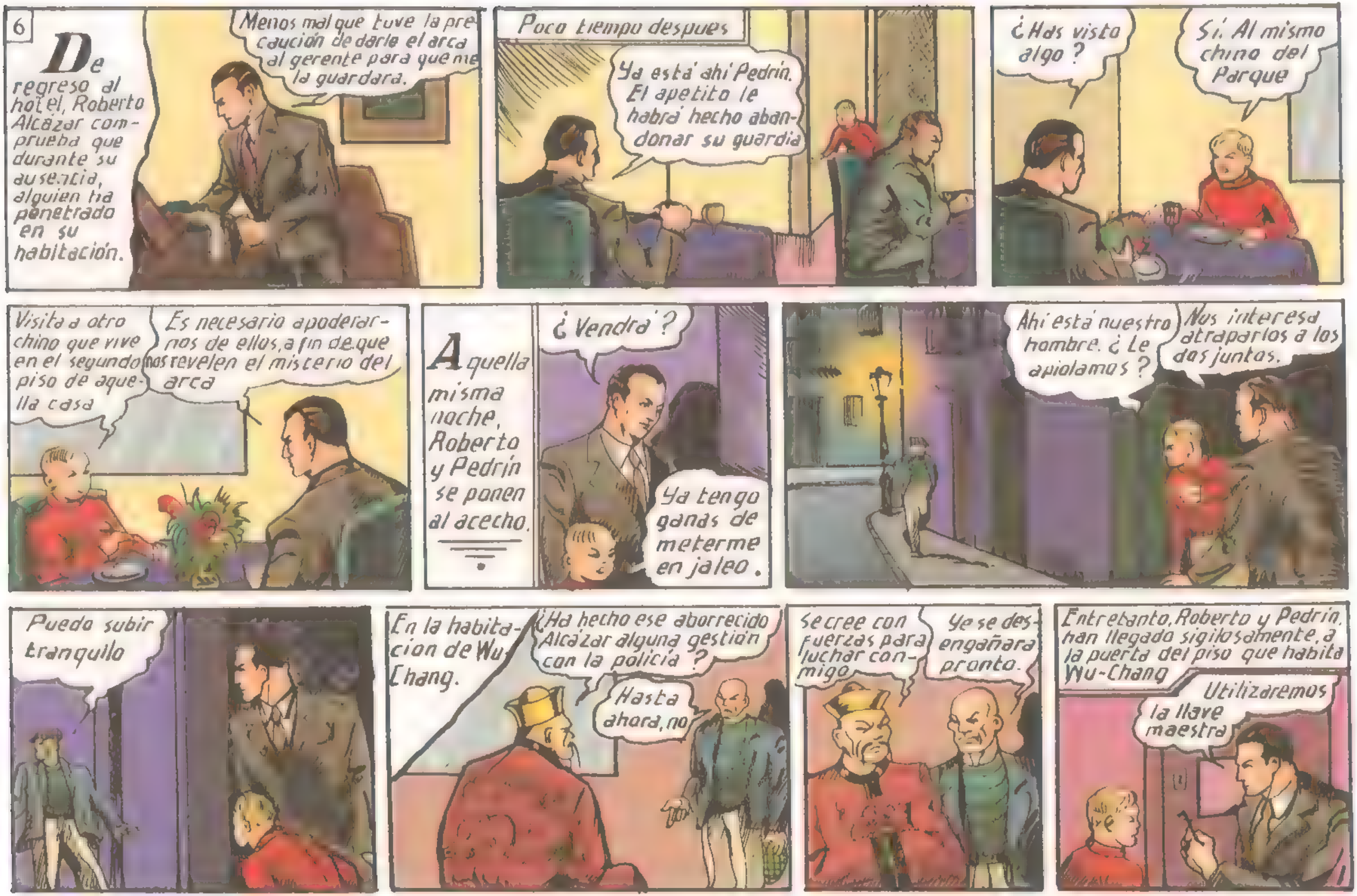
EL ARCA DE PLATA
Satisfecha ya su curiosidad de viajeros en México, Roberto Alcázar y Pedrín, explanan sus proyectos de descanso, para cuando arriben a la hermosa isla de Cuba.
Me dá el corazón que, en La Habana nos va a caer algún trabajillo
¡Ojalá te engañes!
Me gustaría comprar una finca en Cuba, Pedrín
¿Con negritos y todo?
De regreso en el Hotel.
¿Es verdad, Roberto, que los leones tienen tanta fuerza?
El pisotón de una jirafa y el zarpazo de un león, son los dos golpes mas fuertes que se conocen
Esto han traído para usted, señor Alcázar.
Venga.
¿Qué será esto, Pedrín? Sin saber por qué me huele a misterio
Ya estoy deseando verlo.
¡Un arca de plata!
Algún admirador rumboso
¡Hermosa esmeralda!
A ver que dice esa tarjeta
¡Qué raro es esto!
A Roberto Alcázar en justo agradecimiento.
X.X.X.

2
Mientras tanto, en un despacho de la calle de Hernán Cortés, se reunen Larrín, Obregón y Suarez.
El arca ya está en manos de ese Roberto Alcázar
Un peligro que nos hemos quitado de encima.
Cuando ya no haya ningún riesgo, la recuperaremos
Aquí está Luang.
Ya no le necesito
Ya sé donde está el arca. Veremos lo que dice Wu-Chang
Liang, dá cuenta a Wu-Chang, de lo que sabe.
Como estába muy cerca de la puerta, he podido oirlo todo
¿Dices que se la han enviado a Roberto Alcázar?
Ese Alcázar es listo. Para arrancarle el arca sagrada necesitaremos recurrir a todas las medidas
No creo que se atreva a luchar contra nosotros.
Aquella noche...
Esta vida de los artistas, me gusta.
Acaban de traer esta carta para usted.
¿Para mí?
Nos conocen ya en México hasta los gatos.
¡Como si lo viera! Algún lío.
No te has equivocado, muchacho.
"El arca de plata, está llena de riesgos para sus poseedores. Le conviene, por lo tanto, depositarla mañana, a las diez de la noche, en el primer banco de la derecha del paseo central del Parque."
¿Que te parece esto?
A mí, una aventura estupenda

3
De regreso al Hotel
¿Que piensa hacer con el arca?
Guardarla. Ese objeto constituye una verdadera obra de arte.
A la tarde siguiente, Roberto explica a Pedrin lo que se propone hacer.
Iremos esta noche al Parque y dejaremos en ese banco, un bulto del mismo tamaño que el arca
¿Para qué?
De ese modo, podremos seguir la pista de los que me amenazan
Yo me encargaré de no perderlos de vista.
Aquella noche, en el Parque
Este es un observatorio estupendo
Veremos si caen en el lazo
¡Ha tenido miedo!
Ya es nuestra el arca
¿Que clase de tipo será ese?
Ese chico que viene detras, me es sospechoso. Me detendre a ver que hace.
Estaremos alerta. Me parece que ese chino desconfia
Me he equivocado
Hay que ser valientes a la fuerza.
Nadie me sigue
Me parece que ya ha llegado el pájaro a su jaula


4
Pedrín cuenta a Roberto el resultado de su labor.
En un caso necesario esta pista nos servirá de mucho.
Entretanto, en la habitación de Wu-Chang.
Aquí está el arca
¡Imbécil! ¿No viste que te engañaba?
Honorable. No lo sabía
¿Cuantos hombres tenemos dispuestos?
Cuatro
Hay que arrebatarle a Roberto Alcazar ese arca.
Lo intentaré por todos los medios.
Alcazar no puede conocer el secreto del arca. ¡Si supiera que encierra una fortuna!
Mientras que Roberto y Pedrín duermen tranquilos, sus enemigos trabajan en la sombra
Ahora estarán en el primer sueño
Duermen
No sobrevivirá ni dos minutos a la mordedura
¿Donde tendrá escondida el arca?


5
¡Cuidado, Roberto!
Despertado repentinamente, Roberto se tira de la cama, cogiendo la pistola que tiene bajo la almohada.
¡Una serpiente!
¿De donde habrá salido?
PAM
¡Nadie!
El arca ya ha empezado a darnos disgustos.
Ahora yo no la soltaría, por nada del mundo.
Un momento después, Roberto y Pedrín, bajan al jardín del hotel, para ver si descubren algo.
El que introdujo la serpiente en el cuarto, debía subir por este canalón.
Aquí se ven unas pisadas
Son de chino
Yo creí que serían de un chicuelo.
De vuelta a su dormitorio, Roberto y Pedrín, estudian un plan de batalla
Ese arca debe encerrar algún misterio, cuando por su posesión, no tienen miedo de asesinar a un hombre.
Mañana reconoceremos aquella casa
¿La del chino?
Bien temprano, nuestros amigos, pasan por la calle donde habita Wu-Chang
Le vi meterse en aquella casa
Hay que vigilarla estrechamente, Pedrín.



6
De regreso al hotel, Roberto Alcázar comprueba que durante su ausencia, alguien ha penetrado en su habitación.
Menos mal que tuve la precaución de darle el arca al gerente para que me la guardara.
Poco tiempo despues
Ya está ahí Pedrín. El apetito le habrá hecho abandonar su guardia
¿Has visto algo?
Sí. Al mismo chino del Parque
Visita a otro chino que vive en el segundo piso de aquella casa
Es necesario apoderarnos de ellos, a fin de que nos revelen el misterio del arca
Aquella misma noche, Roberto y Pedrín se ponen al acecho.
¿Vendrá?
Ya tengo ganas de meterme en jaleo.
Ahí está nuestro hombre. ¿Le apiolamos?
Nos interesa atraparlos a los dos juntos.
Puedo subir tranquilo
En la habitación de Wu-Chang.
¡Ha hecho ese aborrecido Alcázar alguna gestión con la policía?
Hasta ahora, no
Se cree con fuerzas para luchar conmigo
Ya se desengañará pronto.
Entretanto, Roberto y Pedrín, han llegado sigilosamente, a la puerta del piso que habita Wu-Chang
Utilizaremos la llave maestra

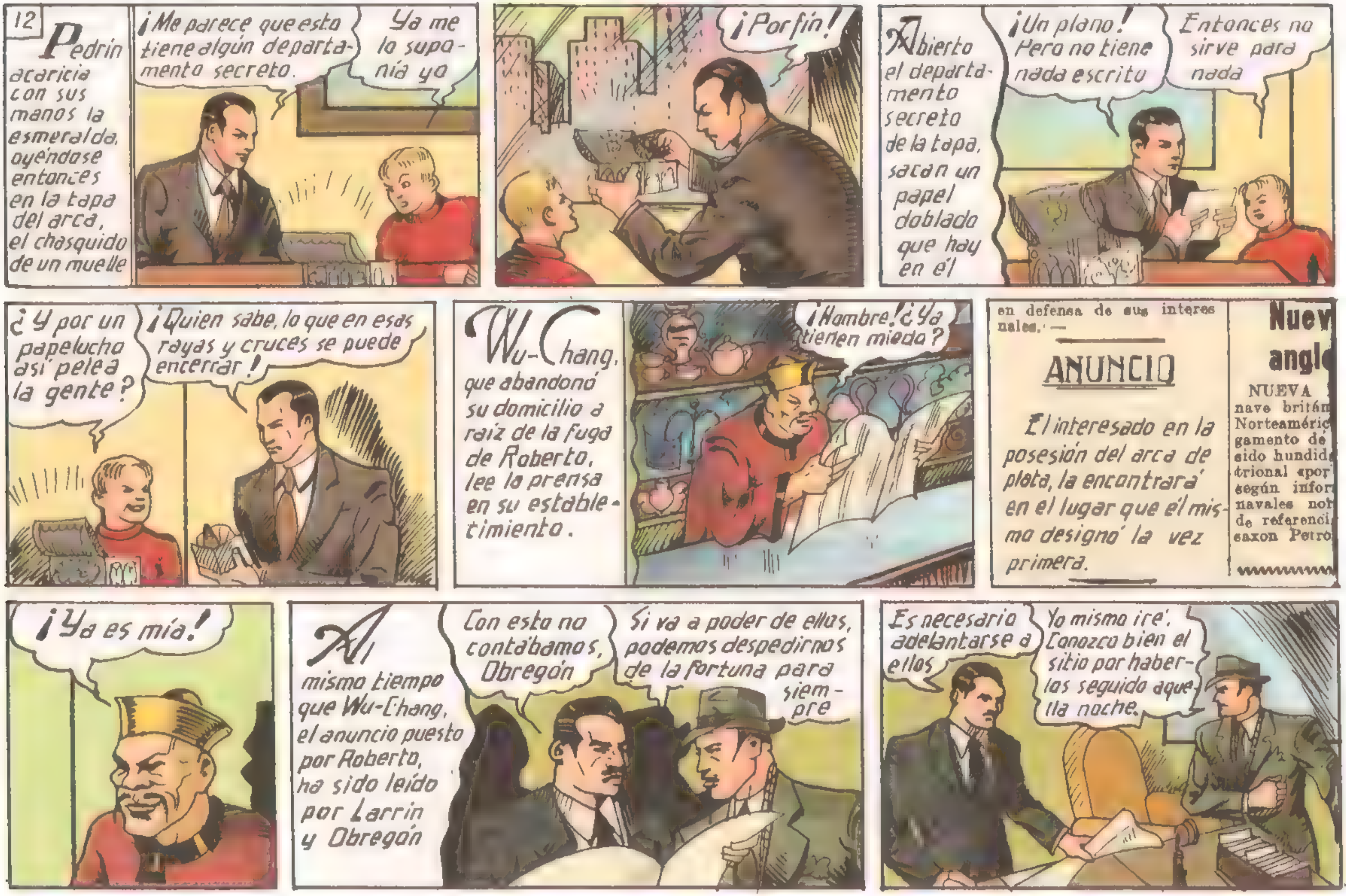
7
Mañana dispondrás que esos cuatro hombres entren en acción
¡Mañana será tarde para ti!
¡Arriba las manos!
¡Estaba escuchándonos!
Al que intente moverse, lo abraso.
¿Que podemos hacer, desarmados?
Ahora les voy a atar con mucha elegancia
No dirás que no te trato con miramientos
Luang no olvidará nunca ese favor.
Al avanzar Roberto y Pedrín, hacia Wu-Chang, el suelo que pisan bascula, precipitando a los dos hacia un sótano
¡Canallas!
No se puede hablar mucho cuando no se tiene segura la victoria
Te espiaban y no lo sabías. Te estás volviendo torpe
Puedo asegurar que no he sido seguido
Mientras tanto, Roberto y Pedrín, ruedan por un sótano debilmente alumbrado
¡Menudo gol nos han metido!
Un metro mas de altura y me rompo los huesos
¡Roberto Alcázar, te he vencido! La muerte es risueña, si la comparas con lo que te espera.
Ata en el extremo de esa cuerda tu pistola.
Ahí la llevas, chino asqueroso. ¿Para que la quiero aquí?
¡No se la dé, Roberto!
Morirás de hambre y sed si no confiesas donde has escondido el arca
Peor para ti, si muero. ¿Como la encontrarías después?

8
Hay que ver el modo de no estar aquí mucho tiempo.
Menos mal que yo conservo mi pistola.
Es el dios Buda. ¿Que escultor haría esto?
¡Qué cara tan fea que tiene este tío!
Seguros de que su astucia les proporcionaría medios para evadirse, Roberto y Pedrín pasan la noche durmiendo tranquilamente.
A la mañana siguiente.
Por ahí no hay escape posible.
¡Algo daría yo por un par de alas!
Todo esto suena a macizo
Cansado de buscar en vano, Pedrín decide descansar un rato, entreteniéndose en la contemplación del Buda de piedra.
¡Qué escultura tan rara! Lo mas curioso son los ojos.
Ahora la examinaremos.
Los ojos son de piedra distinta. ¿Estara hueca esta monstruosa figura?
Si tuvieramos un martillo, trataríamos de romperla
No; espera
Roberto empuja las pupilas del Buda con los dedos, viendo con la natural sorpresa, que la estatua empieza a girar sobre si misma.
Me lo había figurado
¡Una puerta!

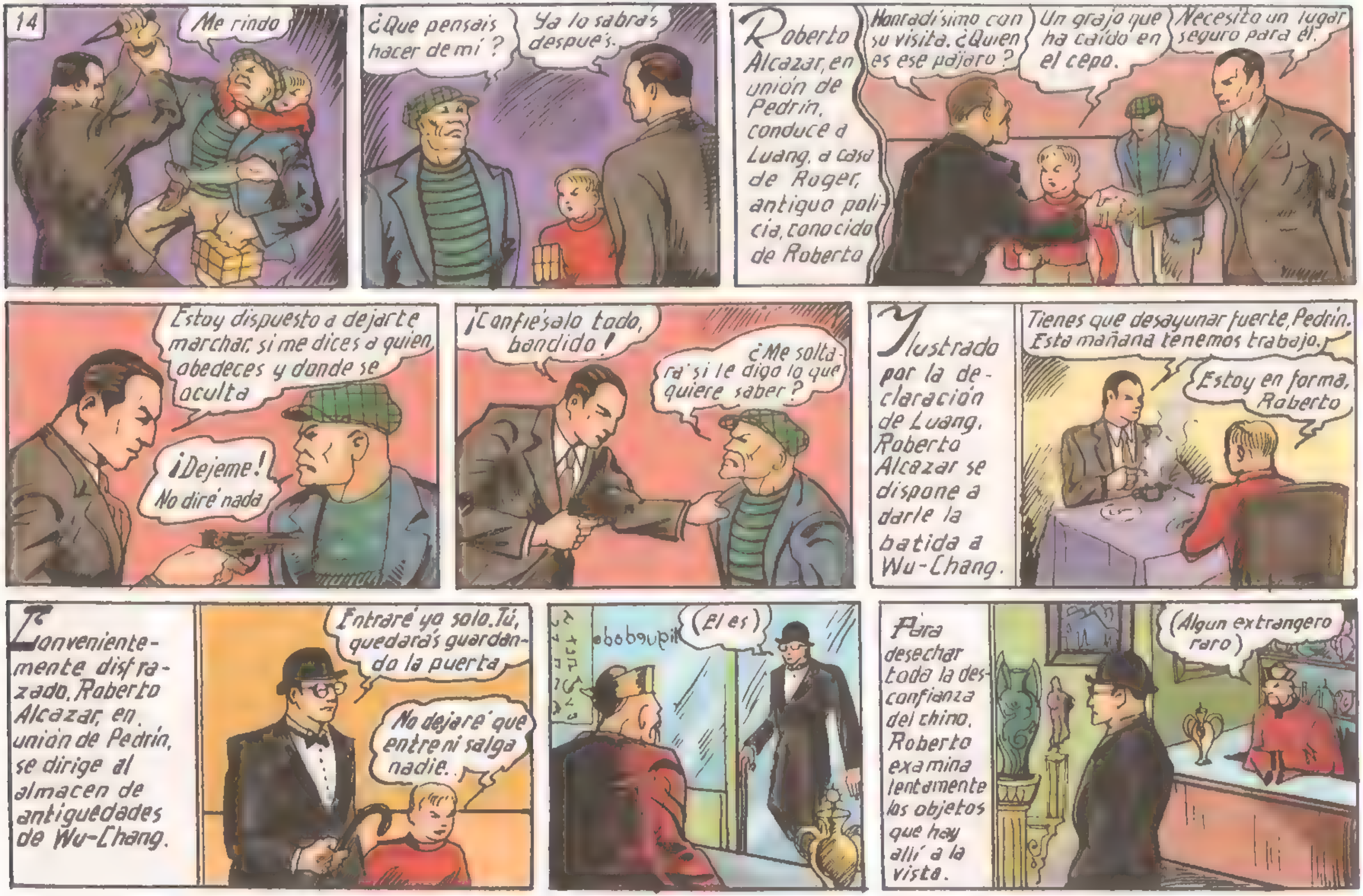
9
Este sótano debe pertenecer a otra casa.
¡El Buda se ha cerrado!
Está abierto, Roberto. ¡El mundo es nuestro!
No cantes victoria todavía.
Despues de haber salido del sótano y recorrido varias habitaciones desiertas, logran salir a la calle
¡Ligero, Pedrín! Hay que evitar ser vistos.
Voy como una flecha
Entretanto, Luang baja al sótano, llevándoles comida a los que cree prisioneros.
El jefe cree facil arrancarles a estos la verdad
¡Eh, Alcazar! Tome este bocadillo.
Extrañado por el silencio, Luang abre la puerta.
¡Se han fugado! ¿Por donde?
¡Bueno se vá a poner el jefe cuando lo sepa!
¿Quiere hablar ese hombre?
¡Roberto Alcázar se ha escapado!
¡Imposible! ¡Tú los has dejado escapar!
Yo no se nada

10
Aquella noche, Luang se reune con cuatro rufianes de su calaña.
Vivo o muerto ha de caer en nuestras manos
Si está prevenido se defenderá bien
Somos cuatro contra uno
Roberto, no ha querido hacer intervenir a la policía. Le interesa resolver aquello por sí solo.
Te equivocas, Pedrín. Esa gente no nos dejará tranquilos.
Yo creo que nos temen.
Esta noche iremos a la Opera
Prometo dormirme en cuanto lleguemos.
Aquella noche después de la función
Es raro que nos hayan dejado tranquilos.
Todavía tengo esperanzas
Dentro de un momento, los otros dos aparecerán por detrás
Detrás de nosotros vienen dos hombres
Y delante otros dos. Veremos lo que pasa
Un silbido estridente, es la señal de ataque.
¡A ellos!
¡Huye tú, Pedrín!
¡Enseguida lo dejo yo solo!

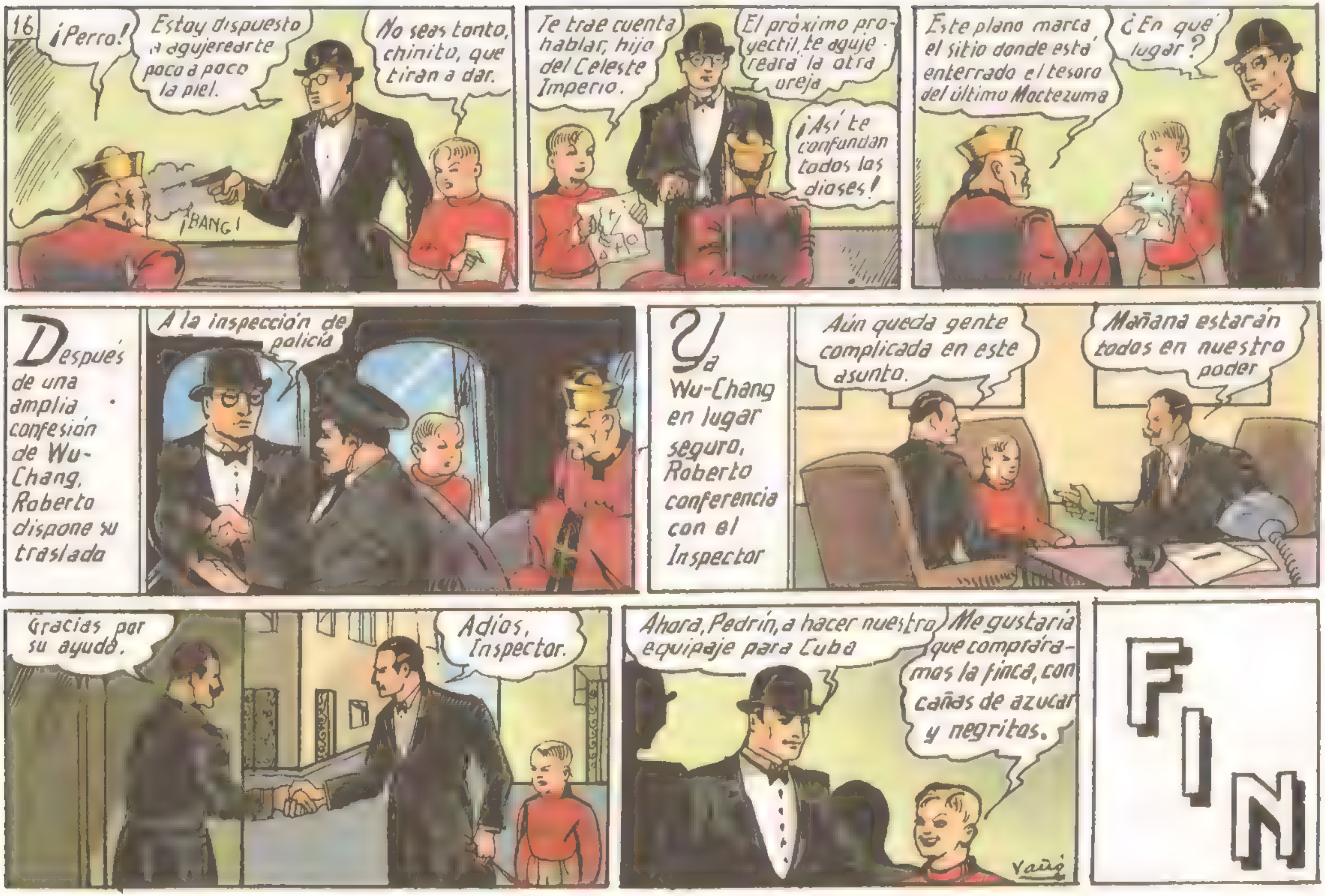
11
Para todos habrá
Con los puños no hago yo nada
Mientras que pelea Roberto, Pedrín coge dos piedras que encierra en sus manos.
¡ Ahí llevas eso !
¡Diablo! Tiene el puño de hierro.
Guardareis recuedo de esta noche, ¡granujas!
La llegada de la policia, pone termino a la lucha
Todavía nos quedan fuerzas, ¡cabarde!
De esta hemos escapado, Pedrín
¿Han logrado ustedes salir ilesos?
Ellos quisieran poder decir lo mismo
No ha sido nada. Un intento de atraco solamente
Ya en su dormitorio, Roberto fragua un plan para el dia siguiente
Mañana haremos un registro en aquella casa
Tendremos que ir prevenidos
A la mañana siguiente
A mí, lo que me gusta es esta piedra
Por mas que miro, no encuentro nada en ella, aparte de su valor artístico


12
Pedrín acaricia con sus manos la esmeralda, oyéndose entonces en la tapa del arca, el chasquido de un muelle
¡Me parece que esto tiene algún departamento secreto.
Ya me lo suponía yo
¡Por fin!
Abierto el departamento secreto de la tapa, sacan un papel doblado que hay en él
¡Un plano! Pero no tiene nada escrito
Entonces no sirve para nada
¿Y por un papelucho así pelea la gente?
¡Quien sabe, lo que en esas rayas y cruces se puede encerrar!
Wu-Chang, que abandonó su domicilio a raíz de la fuga de Roberto, lee la prensa en su establetimiento.
¡Hombre! ¿Ya tienen miedo?
en defensa de sus intereses nales. —
ANUNCIO
El interesado en la posesión del arca de plata, la encontrará en el lugar que él mismo designó la vez primera.
Nuev
angl
NUEVA
nave britán
Norteaméric
gamento de
sido hundid
trional «por
según infor
navales not
de referenci
saxon Petro
¡Ya es mía!
Al mismo tiempo que Wu-Chang, el anuncio puesto por Roberto, ha sido leído por Larrin y Obregón
Con esto no contábamos, Obregón
Si va a poder de ellos, podemos despedirnos de la fortuna para siempre
Es necesario adelantarse a ellos
Yo mismo iré. Conozco bien el sitio por haberlos seguido aquella noche.

13
Conforme indicaba en el anuncio, Roberto de-ja el arca, sobre el banco del Parque
¡Que chasco se van a llevar cuando vean que el plano no va en ella!
Pedrín me contará lo que ocurra
¿Quien vendrá por el arca?
Menos mal que he sido el primero
¿Quien será el que se me ha adelantado?
Entrégame eso que llevas
Tomalo, si te atreves
¡Atiza! Esto si que no lo esperaba yo
¡Toma! Por entrometido
¿Donde estará Roberto?
Roberto Alcázar, que ha presencia-do la escena, espera el pa-so del agresor, escondido tras una esquina.
Ahí viene
¡Confucio me valga!
Por fin, has caido en mis manos
Alla voy, Roberto


14
Me rindo
¿Que pensais hacer de mí?
Ya lo sabrás después.
Roberto Alcazar, en unión de Pedrín, conduce a Luang, a casa de Roger, antiguo policía, conocido de Roberto
Honradísimo con su visita. ¿Quien es ese pájaro?
Un grajo que ha caído en el cepo.
Necesito un lugar seguro para él.
Estoy dispuesto a dejarte marchar, si me dices a quien obedeces y donde se oculta
¡Dejeme! No diré nada
¡Confiésalo todo, bandido!
¿Me soltará si le digo lo que quiere saber?
Ilustrado por la declaración de Luang, Roberto Alcazar se dispone a darle la batida a Wu-Chang.
Tienes que desayunar fuerte, Pedrín. Esta mañana tenemos trabajo.
Estoy en forma, Roberto
Convenientemente disfrazado, Roberto Alcazar, en unión de Pedrín, se dirige al almacen de antiguedades de Wu-Chang.
Entraré yo solo. Tú, quedarás guardando la puerta
No dejaré que entre ni salga nadie.
(El es)
Para desechar toda la desconfianza del chino, Roberto examina lentamente los objetos que hay allí a la vista.
(Algun extrangero raro)

15
¿Le interesa algún objeto, señor?
Algún cofre antiguo, me gustaría ver.
Los cofres están en el interior. ¿Quiere pasar?
Vamos
Los tengo, que son verdaderas maravillas
¿Auténticos?
¡Arriba esas manos, Wu-Chang!
¡Otra vez que me ganas la delantera!
¿Cayó ya el pájaro?
Supongo que esta vez no habrá trampas en el pavimento
Todavía no me has vencido.
Es inútil que abrigues ninguna esperanza. Luang está detenido.
¿Por la policía?
¡Y que no tiene expedita la lengua cuando habla de Wu-Chang!
Te concedo hasta las diez y veinte, para que me digas lo que necesito. Son las diez y diez.
Habla
Este plano estaba en el arca. ¿Qué quiere indicar?
¿Cómo lo voy a saber yo?
Los diez minutos otorgados por Roberto han pasado, sin que éste aclare el misterio del plano.
Me gusta cumplir mi palabra


16
¡Perro!
Estoy dispuesto a agujerearte poco a poco la piel.
¡BANG!
No seas tonto, chinito, que tiran a dar.
Te trae cuenta hablar, hijo del Celeste Imperio.
El próximo proyectil te agujereará la otra oreja
¡Así te confundan todos los dioses!
Este plano marca el sitio donde está enterrado el tesoro del último Moctezuma
¿En qué lugar?
Después de una amplia confesión de Wu-Chang, Roberto dispone su traslado
A la inspección de policía
Ya Wu-Chang en lugar seguro, Roberto conferencia con el Inspector
Aún queda gente complicada en este asunto.
Mañana estarán todos en nuestro poder
Gracias por su ayuda.
Adiós, Inspector.
Ahora, Pedrín, a hacer nuestro equipaje para Cuba
Me gustaría que compráramos la finca, con cañas de azucar y negritos.
Vañó
FIN

El TESORO de los PIGMEOS
UNA AVENTURA COMPLETA
Roberto Alcázar
el intrépido aventurero español.
Vañó

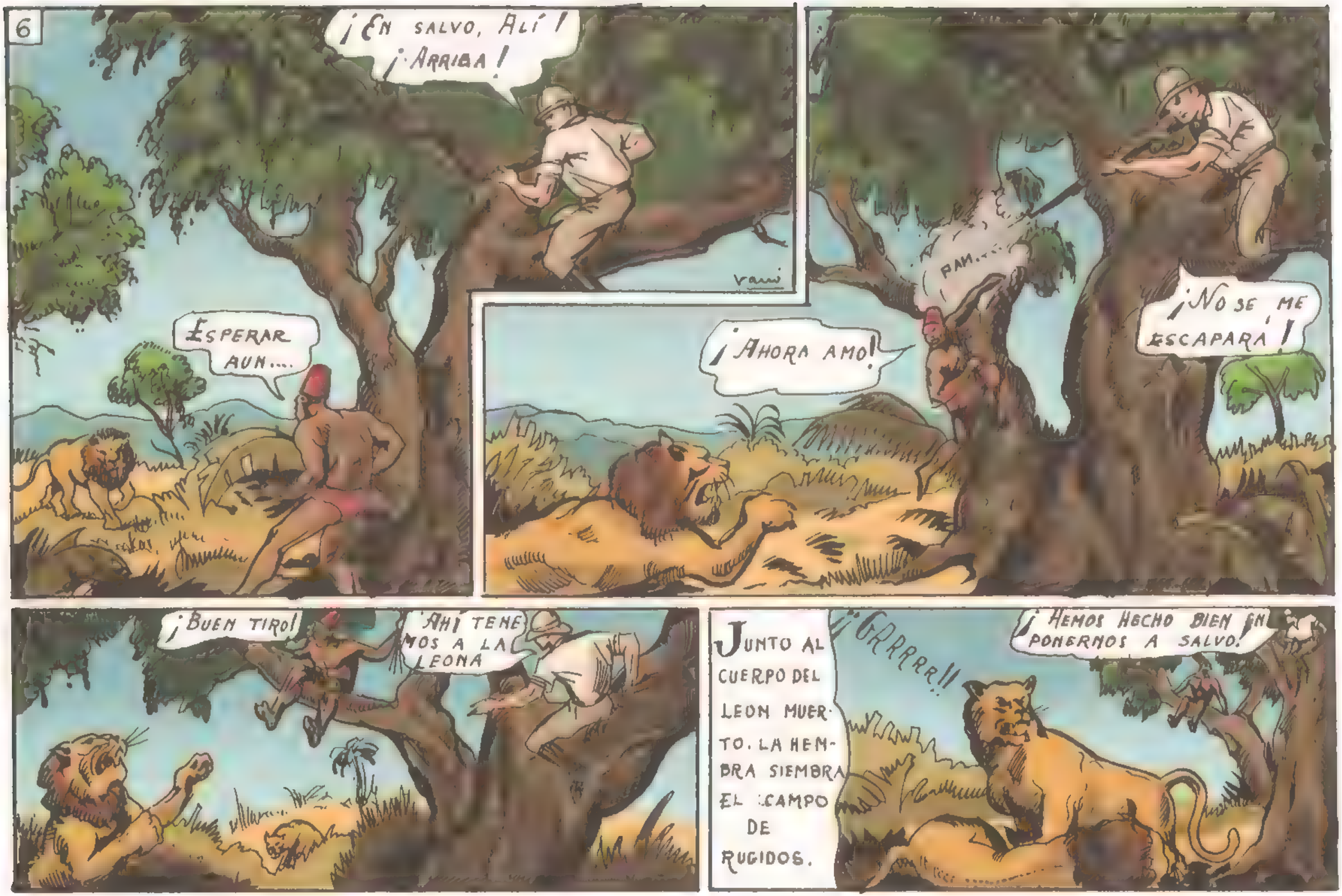
EL TESORO DE LOS PIGMEOS
JAMÁS DISFRUTO ROBERTO ALCAZAR DE DESCANSO MAS MERECIDO. EN LOS BREVES DIAS QUE DURABA SU ESTANCIA EN LA ARGENTINA, PEDRIN Y EL, AJENOS A TODA ACTIVIDAD, DEJABAN TRANSCURRIR EL TIEMPO ENTRE DIVERSIONES Y RECUERDOS.
¡ADELANTE! ¡LO MAS SENSACIONAL DEL SIGLO!
¡QUÉ CARA MAS DURA!
LE INVITO A SUBIR AL TOBOGAN.
¿REPETIMOS, ROBERTO?
NI POR UNA APUESTA.
DE REGRESO A SU DOMICILIO.
VOY A DORMIR PERFECTAMENTE
YO TENGO LA CABEZA DANDO VUELTAS
HAN TRAIDO ESTA CARTA PARA USTED, SEÑOR ALCAZAR
VEAMOS
¡QUÉ RARO ES ESTO!
Sr. D. Roberto Alcazar Presente. Nuestro distinguido amigo. Rogamos a usted se pase por este Instituto para un asunto de interés. Por el Instituto de Investigaciones Científicas Dr. Carola
A LA MAÑANA SIGUIENTE.
NO SÉ A QUÉ OBEDECERÁ ESA LLAMADA DEL INSTITUTO
¿SERÁ PARA METERNOS EN ALGUN LIO?
VARIOS MIEMBROS DEL CONSEJO SUPERIOR DEL INSTITUTO, RECIBEN A ROBERTO ALCAZAR
HACE MAS DE CINCO MESES, EL Dr QUIROGA FUÉ ENVIADO POR NOSOTROS A UNA MISION EN AFRICA.
LO RECUERDO
FUE ENCARGADO DE ENCONTRAR UN EJEMPLAR DE "HORMIGA TERMITA"

2
DESDE HACE DOS MESES CARECEMOS DE NOTICIAS SUYAS
¡SOLO CONFIAMOS EN USTED PARA ENCONTRAR AL DOCTOR!
CUENTEN CON MI AYUDA
Y CON LA MIA.
CON LOS DATOS QUE EL INSTITUTO LE HA SUMINISTRADO, ROBERTO ESTUDIA EL CAMINO A SEGUIR
LAS ULTIMAS NOTICIAS, PROCEDIAN DE LA REGIÓN SUR DEL VICTORIA NYANZA
¿MUY LEJOS?
NUESTRO SITIO DE DESEMBARCO SERÁ MOZAMBIQUE
¿NOS TROPEZAREMOS YA ALLÍ CON LOS NEGROS?
RUMBO A AFRICA
¿QUE TIERRA ES AQUELLA?
ADEN. SE LE CONSIDERA COMO LA REGION MAS CALUROSA DEL GLOBO
¿VAMOS YA A DESEMBARCAR?
SÍ. YA HEMOS LLEGADO A MOZAMBIQUE.
¡VAYA UN RECIBIMIENTO!
AHORA NOS QUITARAN LAS MALETAS DE LAS MANOS
ME HA LLAMADO A MI.
¡HA SIDO A MI!
¡QUE VAIS A ROMPER LAS MALETAS, PEDAZOS DE CAFRE
SEGUIDOS DE UNOS CUANTOS NEGROS, SE ENCAMINAN EN BUSCA DEL GOBERNADOR DE LA COLONIA.
DEBEMOS EMPEZAR ENSEGUIDA LOS PREPARATIVOS
YA ESTOY DESEANDO VERME EN EL BOSQUE

3
EN EL DESPACHO DEL GOBERNADOR
NUESTRAS PESQUISAS HAN SIDO INÚTILES
TENGO, SIN EMBARGO, LA ESPERANZA DE QUE EL Dr. QUIROGA VIVE.
Y YO TAMBIÉN
ESTOY DISPUESTO A FACILITARLE UN GUIA DE CONFIANZA.
LO AGRADEZCO
ULTIMANDO LOS PREPARATIVOS, EN UNION DEL GUIA ALÍ
ME PARECEN MAGNIFICOS EJEMPLARES
CABALLOS RESISTIR JORNADA LARGA.
¿CUAL SERÁ EL MIO, ROBERTO?
AL PRIMER DISPARO, TE TIRA DE ESPALDAS
NADA DE ESO ¡MENUDOS BLANCOS PIENSO HACER!
ACOMPAÑADOS DEL GUIA Y DE DOS INDIGENAS, ROBERTO Y PEDRIN, EMPRENDEN LA MARCHA HACIA EL NORTE
LA GRAN AVENTURA HA COMENZADO, PEDRIN ¿TIENES MIEDO?
¡QUÉ VA! ¿ESTARÁN MUY LEJOS LOS LEONES?
ESTE CALOR ME AGOBIA
UN PEQUEÑO ESFUERZO MÁS, PEDRIN, Y LLEGAREMOS AL BOSQUE.
AQUÍ HACER CAMPAMENTO
REALMENTE, ES UN SITIO ENCANTADOR
YA HABLAREMOS DE ESO CUANDO EMPIECEN LOS RUIDOS DE LA NOCHE
EL LEON NO ATREVERSE A SALTAR LA EMPALIZADA
¿PERO VENDRÁ?
SEGURAMENTE

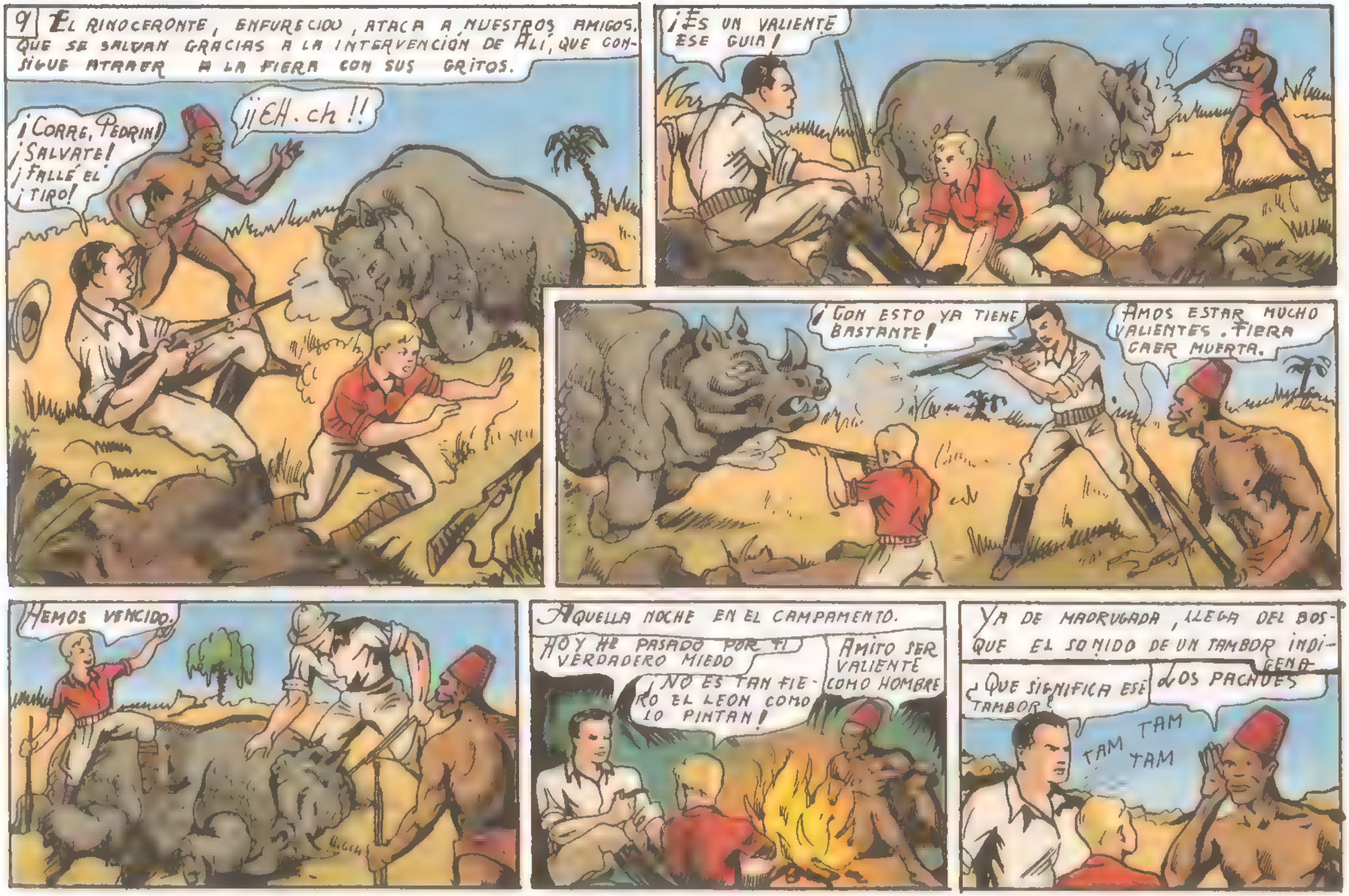
4
AQUELLA NOCHE
SE ME CIERRAN LOS OJOS, ROBERTO
DUERME. TODAVIA FALTA UNA HORA PARA DESPERTAR A ALÍ
¡ARRIBA! TE HA LLEGADO LA HORA DE LA GUARDIA
EN LA LLANURA HABER PELIGRO
YO CREO QUE UN LEÓN RONDAR CERCA
A LA MAÑANA SIGUIENTE
HOY ME VOY A DEDICAR A CAZAR PÁJAROS
YO ESTUDIARÉ EL MAPA
EL RUGIDO PODEROSO DE UN LEÓN, TENSA LOS NERVIOS DE LOS EXPEDICIONARIOS
¡EL LEÓN!
GRRRR...
NO TIRAR, AMO. LEÓN DESDEÑAR PRESA MALA, SI TENER OTRA BUENA A LA VISTA
PERO ES INCÓMODO TENER ESTE VECINO TODO EL DÍA.
FIERA VENTEAR LOS CABALLOS
HABRÁ QUE HACER ALGO PARA AHUYENTARLO
LO MEJOR SERÍA PEGARLE UN TIRO EN EL COCO
¡GRRR...

5
NERVIOSO POR LOS RUGIDOS DE LA FIERA, ROBERTO ALCAZAR TIENE UN PENSAMIENTO AUDAZ
VOY A ARRASTRARLE DETRAS DE MI HACIA EL BOSQUE
¡NO VAYA, ROBERTO!
AMO SABER LO QUE HACER
CREO QUE ME SEGUIRÁ
VERDADERAMENTE, ESTO ROMPE LOS NERVIOS A CUALQUIERA.
EL RUIDO DE UNOS PASOS PRECIPITADOS, HACE VOLVER LA CABEZA A ROBERTO
¡ALI! ¿PARA QUÉ HAS VENIDO?
SEGURAMENTE LEONA ESTAR CERCA Y ATENDER RUGIDO DEL MACHO. YO AYUDARLE
VAMOS A ESPERARLE AQUÍ.
LUCHAR AL DESCUBIERTO ES QUERER MORIR
¿DÓNDE, PUES?
TU SUBIR A LAS RAMAS Y DESDE ALLI DISPARAR
¿Y TÚ?
YO ESPERAR AQUÍ PARA LLAMAR LA ATENCION DE LA FIERA
ESO ES UNA LOCURA
UN NUEVO RUGIDO LES HACE CONOCER UN PELIGRO INMINENTE.
¡LA LEONA, AMO! YO SABERLO QUE VENIR
MEJOR. ASÍ EN LUGAR DE UNA PIEL, TENDREMOS DOS
SUBE, ALÍ
NO. LEÓN NO ACERCARSE ENTONCES. TÚ, AHORA, DISPARAR

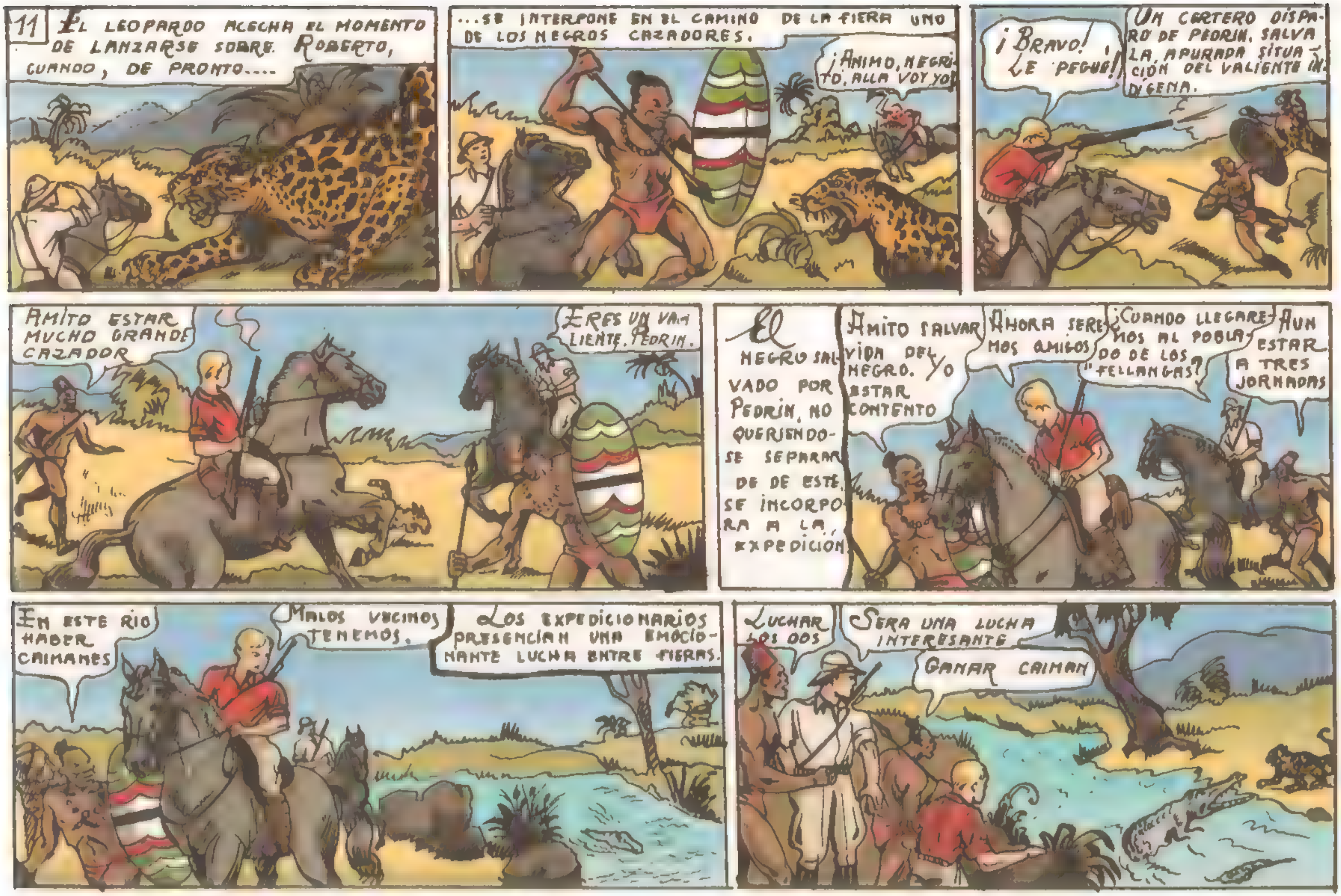

6
¡EN SALVO, ALÍ! ¡ARRIBA!
ESPERAR AUN....
¡AHORA AMO!
PAM....
¡NO SE ME ESCAPARÁ!
¡BUEN TIRO!
AHÍ TENEMOS A LA LEONA
JUNTO AL CUERPO DEL LEON MUERTO. LA HEMBRA SIEMBRA EL CAMPO DE RUGIDOS.
¡¡GRRRRR!!
¡HEMOS HECHO BIEN EN PONERNOS A SALVO!

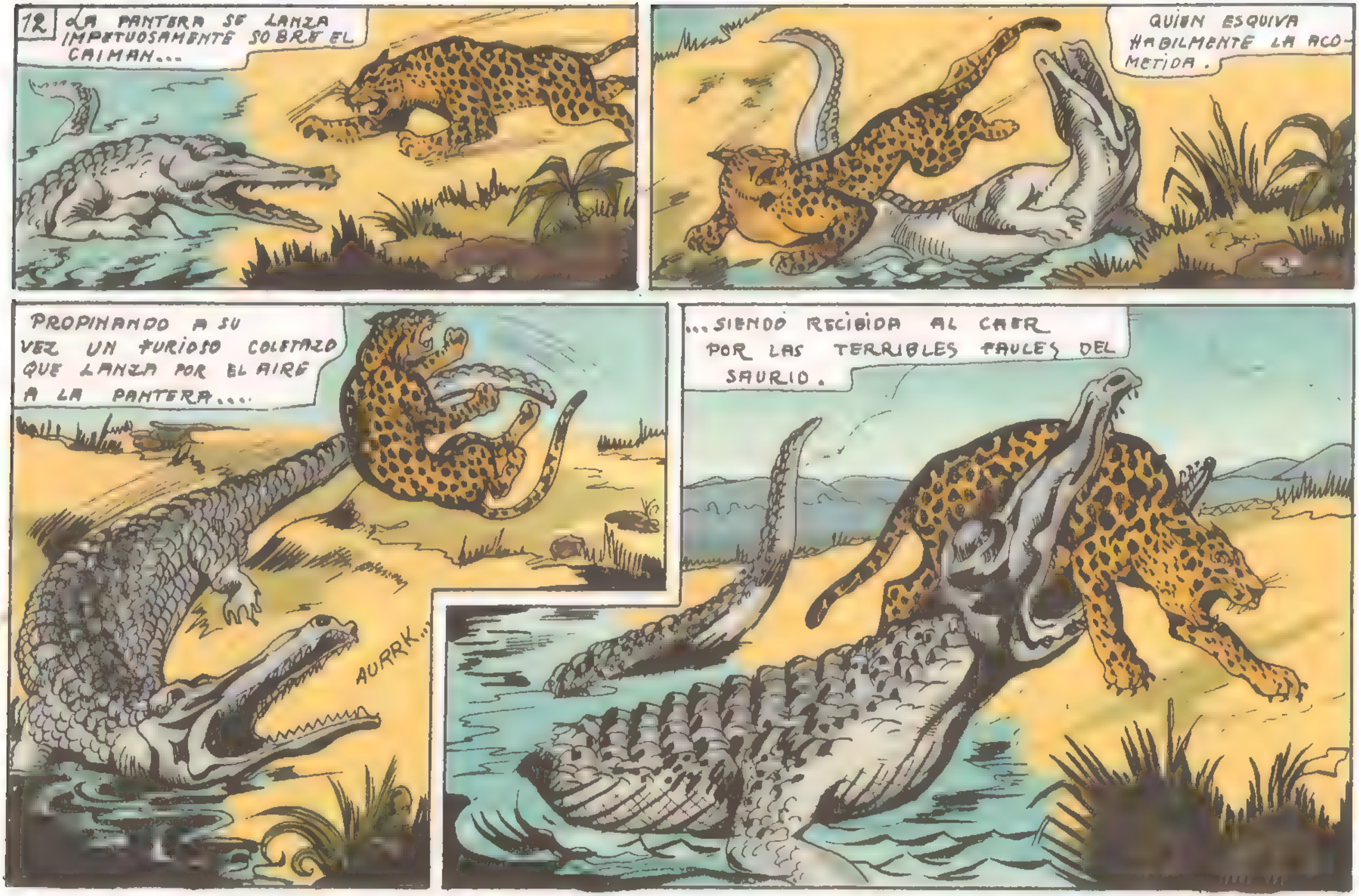
7
UN DISPARO CERCA DE ELLOS, LLENO DE ASOMBRO A AMBOS
¡PAM
¿QUE LE HA PARECIDO, ROBERTO?
¡ES PEDRIN!
MUCHACHO ESTAR VALIENTE. YO IR EN AYUDA
¡BIEN, ALI!
ESTA YA LLEVAR LO SUYO
YA PODER BAJAR DEL ARBOL. FIERA ESTIRAR LA PATA
¡BANG!
¡QUÉ SUSTO HE PASADO! CREÍ QUE IBA A SUBIR AL ARBOL
TE ESTÁ BIEN EMPLEADO. POR ENTROMETIDO
YO IR A QUITARLES LA PIEL
AQUELLA NOCHE GOZARON DE UN MERECIDO DESCANSO
¡OJALÁ ENCONTREMOS SANO Y SALVO AL DR. QUIROGA. ¿ESTARÁ PRISIONERO DE LOS SALVAJES?
AL DIA SIGUENTE.
¡MENUDO CAZADOR VOY A HACERME!
TEN CUIDADO, PEDRIN. UNA IMPRUDENCIA SIGNIFICA AQUÍ LA MUERTE

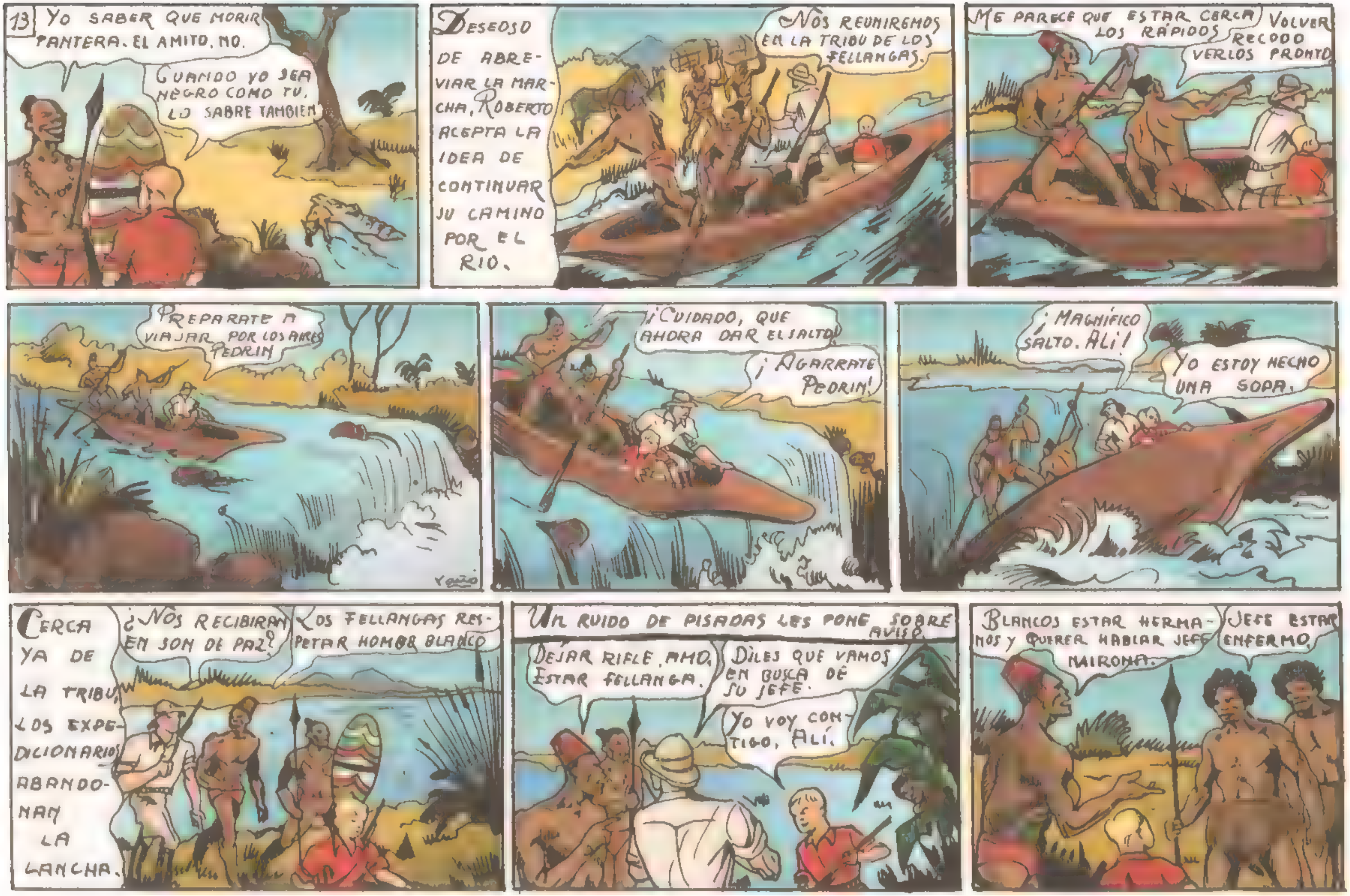
8
¿HAY ALGUN PELIGRO, ALÍ?
AL OTRO LADO DEL BOSQUE, DESCUBRIR RINOCERONTE
ESE ANIMAL ES PELIGROSO. SI PODEMOS DEBEMOS ESQUIVARLO
VA A SER DIFICIL. RINOCERONTE TENER MUCHO OLFATO Y MUCHO OIDO
CONVIENE SEPARARNOS, ANIMAL ATACAR ENSEGUIDA
TENEMOS QUE DETENERLE EN SECO CON NUESTROS DISPAROS.
EL MIO, NO FALLARA
AUN NO NOS HA VISTO
ESE ES EL DEFECTO DE ESOS ANIMALES, SU CEGUERA
¿VE POCO? ENTONCES LE TENGO POCO MIEDO
¡AHORA! ¡¡FUEGO!!
¡PAM...!
¡LE TOCAMOS!
¡CUIDADO!
¡NO TE MUEVAS, PEDRIN!


9 EL RINOCERONTE, ENFURECIDO, ATACA A NUESTROS AMIGOS, QUE SE SALVAN GRACIAS A LA INTERVENCIÓN DE ALÍ, QUE CONSIGUE ATRAER A LA FIERA CON SUS GRITOS.
¡CORRE, PEDRÍN! ¡SALVATE! ¡FALLÉ EL TIRO!
¡¡EH.ch!!
¡ES UN VALIENTE ESE GUIA!
¡CON ESTO YA TIENE BASTANTE!
AMOS ESTAR MUCHO VALIENTES. FIERA CAER MUERTA.
HEMOS VENCIDO.
AQUELLA NOCHE EN EL CAMPAMENTO.
HOY HE PASADO POR TI VERDADERO MIEDO
AMITO SER VALIENTE COMO HOMBRE
¡NO ES TAN FIERO EL LEON COMO LO PINTAN!
YA DE MADRUGADA, LLEGA DEL BOSQUE EL SONIDO DE UN TAMBOR INDIGENA
¿QUE SIGNIFICA ESE TAMBOR?
LOS PACHUES
TAM TAM TAM

10
¡QUE FEOS SON!
TENER QUE PARLAMENTAR CON ELLOS
DÍLES QUE SE ACERQUEN SIN TEMOR
¿QUE HACEIS TAN CERCA DE MI CAMPAMENTO?
NEGRO ESTAR AMIGO CERCA. RONDAR LEONES.
¿VAIS DE CAZA?
¿DECIS QUE HACE ALGUN TIEMPO VISTEIS EN VUESTRA TRIBU AL HOMBRE QUE BUSCAMOS
SI, SIGUIR AL NORTE. TRIBU DE LOS FELLANGAS.
TOMAD ESTE REGALO Y QUE LA SUERTE OS ACOMPAÑE
¡SER AMULETOS CONTRA FIERAS
MARCHAR CONTENTOS ¿EH?
CON ESOS COLLARES ESTAREIS MAS GUAPOS QUE GRETA GARBO
DE ACUERDO CON LOS INFORMES, ROBERTO MODIFICA SU CAMINO HACIA EL NORTE
¿CUANDO VAMOS A ENCONTRAR A ESOS NEGROS ENANOS?
¿LOS PIGMEOS? SON MALA GENTE, PEDRIN.
LEOPARDO ESTAR CERCA, YO VER HUELLA
NO TE SEPARES DE MI, PEDRIN
DESDE LUEGO. CON ESOS GATOS NO QUIERO BROMAS
¡CUIDADO, AMO! LEOPARDO ATACAR SIN AVISO.
NO VEO NADA. ME PARECE QUE EL GUIA SE HA EQUIVOCADO.
¡VUÉLVASE, ROBERTO, NO SEA TEMERARIO! (ALGUNA VEZ TENIA YO QUE DAR CONSEJOS)


11
EL LEOPARDO ACECHA EL MOMENTO DE LANZARSE SOBRE ROBERTO, CUANDO, DE PRONTO....
...SE INTERPONE EN EL CAMINO DE LA FIERA UNO DE LOS NEGROS CAZADORES.
¡ANIMO, NEGRITO, ALLA VOY YO!
¡BRAVO! ¡LE PEGUE!
UN CERTERO DISPARO DE PEDRIN, SALVA LA APURADA SITUACIÓN DEL VALIENTE INDÍGENA.
AMITO ESTAR MUCHO GRANDE CAZADOR
ERES UN VALIENTE, PEDRIN.
EL NEGRO SALVADO POR PEDRIN, NO QUERIENDOSE SEPARAR DE DE ESTE, SE INCORPORA A LA EXPEDICION
AMITO SALVAR VIDA DEL NEGRO. YO ESTAR CONTENTO
AHORA SEREMOS AMIGOS
¿CUANDO LLEGAREMOS AL POBLADO DE LOS "FELLANGAS"?
AUN ESTAR A TRES JORNADAS
EN ESTE RIO HABER CAIMANES
MALOS VECINOS TENEMOS.
LOS EXPEDICIONARIOS PRESENCIAN UNA EMOCIONANTE LUCHA ENTRE FIERAS.
LUCHAR LOS DOS
SERA UNA LUCHA INTERESANTE
GANAR CAIMAN


12
LA PANTERA SE LANZA IMPETUOSAMENTE SOBRE EL CAIMAN...
QUIEN ESQUIVA HABILMENTE LA ACOMETIDA.
PROPINANDO A SU VEZ UN FURIOSO COLETAZO QUE LANZA POR EL AIRE A LA PANTERA...
AURRK...
...SIENDO RECIBIDA AL CAER POR LAS TERRIBLES FAUCES DEL SAURIO.



13
YO SABER QUE MORIR PANTERA. EL AMITO, NO.
CUANDO YO SEA NEGRO COMO TU, LO SABRE TAMBIEN.
DESEOSO DE ABREVIAR LA MARCHA, ROBERTO ACEPTA LA IDEA DE CONTINUAR SU CAMINO POR EL RIO.
NOS REUNIREMOS EN LA TRIBU DE LOS FELLANGAS.
ME PARECE QUE ESTAR CERCA LOS RÁPIDOS
VOLVER RECODO VERLOS PRONTO
PREPARATE A VIAJAR POR LOS AIRES PEDRIN
¡CUIDADO, QUE AHORA DAR EL SALTO!
¡AGARRATE PEDRIN!
¡MAGNÍFICO SALTO, ALÍ!
YO ESTOY HECHO UNA SOPA.
CERCA YA DE LA TRIBU, LOS EXPEDICIONARIOS ABANDONAN LA LANCHA.
¿NOS RECIBIRAN EN SON DE PAZ?
LOS FELLANGAS RESPETAR HOMBRE BLANCO
UN RUIDO DE PISADAS LES PONE SOBRE AVISO.
DEJAR RIFLE, AMO. ESTAR FELLANGA.
DILES QUE VAMOS EN BUSCA DE SU JEFE.
YO VOY CONTIGO, ALÍ.
BLANCOS ESTAR HERMANOS Y QUERER HABLAR JEFE MIRONA.
JEFE ESTAR ENFERMO.

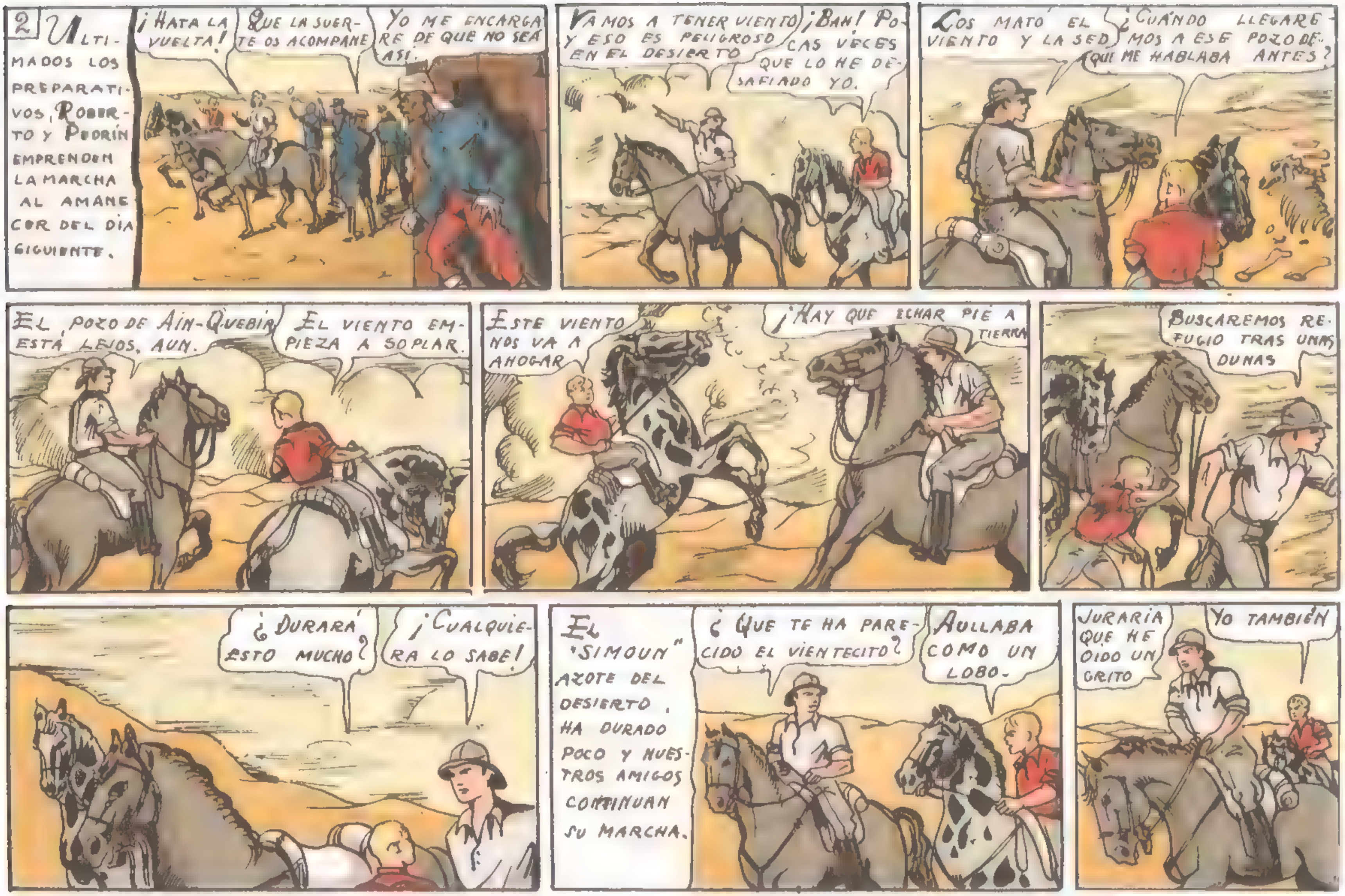
14
Precedidos de los negros los expedicionarios penetran en el poblado Follanga.
Estar enfermo.. ¡Que querer de mi el hombre blanco?
Ante todo curarte.
La llegada de los dos servidores negros con el botiquín permite a Roberto cumplir lo ofrecido al jefe.
¿Sabes algo del hombre blanco que buscamos?
Saber. Estar herido en sitio seguro.
Ser atacado por pigmeos y herido. Yo recogerle y llevarle a sitio seguro.
Llévame a su lado.
Nairoma ha puesto a disposición de Roberto un guía con el cual sigue en busca del Dr. Quiroga.
Amito estar contento en selva.
Aquí sería feliz.
¡Si yo pudiera cazar vivo un mono de estos!
¡No moverse amito!
Llegar a tiempo.
Yo poder matar también.

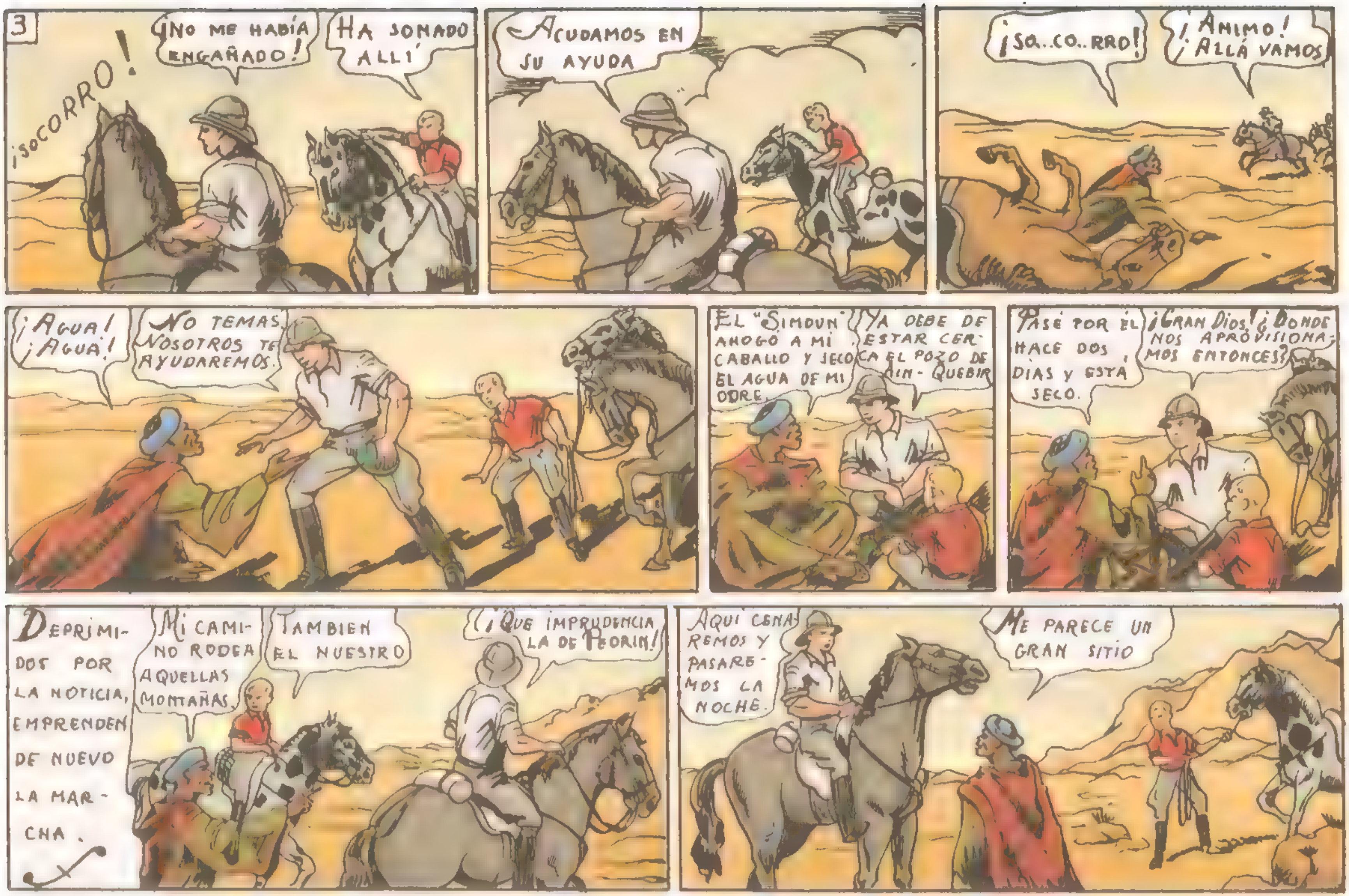
15
SI NO ES POR TI, QUE LA VISTE A TIEMPO, ME ALCANZA.
DISPARO ATRAER A PIGMEOS
PUES ADELANTE.
SI NO ANDAR APRISA, COGER NOCHE EN SELVA
ESTA VEZ PASAR SUSTO GRANDE
¡CUALQUIERA NO SE ASUSTA!
AQUELLA NOCHE
TODA LA SELVA ESTÁ LLENA DE RUGIDOS DE FIERAS
ELLAS DEFENDERSE BIEN DE LOS PIGMEOS
ENTRE TANTO, EN UNA CAVERNA BIEN DEFENDIDA POR LO RISCOS, EL DR. QUIROGA ESPERA SU RESTABLECIMIENTO.
HOY ME ENCUENTRO MEJOR ATAY
PRONTO ESTAR BUENO
¡NADA! ¡NO CABE ARREGLO! ESTÁN LAS PILAS DESTROZADAS
¿CUANDO VOLVERÉ A ESTAR EN CONTACTO CON EL MUNDO CIVILIZADO?
NO ESTAR TRISTE. PRONTO MARCHAR CON HOMBRES BLANCOS.
PASO A PASO, VENCIENDO A LA NATURALEZA, ROBERTO Y LOS DEMÁS EXPEDICIONARIOS VAN ACERCÁNDOSE AL REFUGIO DEL DOCTOR.
TENDREMOS QUE RETROCEDER EN BUSCA DE MEJOR CAMINO
SER ESO PELIGROSO, AMO. PIGMEOS ESTAR CERCA
CON TRONCO DE ARBOL, HACER PASO.
ESTO SER UN PUENTE
¡NO HE DEBIDO DEJARLE PASAR SOLO!
NO TENER CUIDADO. MUCHACHO ESTAR LISTO.

16
¡Así no podernos seguir los pigmeos
¡Allí estar hombre blanco!
¡Gracias a Dios!
¡Amo! ¡Allí estar gente!
Si.... les veo..... Son blancos!
¡No me han abandonado!
Impaciente por encontrarse con el sabio doctor, Roberto es el primero en aparecer entre los riscos.
¡Doctor! ¡Doctor!
¿Os han enviado a buscarme?
Si. El Instituto abrigaba muchos temores por su suerte.
Para lograr este ejemplar de "Termita" tuve que meterme en territorio de los pigmeos
Es interesantísimo
¡Que hormiga mas rara!
"La Hormiga Termita"
Ocho dias despues.
Esta tarde salvaremos los limites de la colonia de Kenya
No estaré tranquilo hasta no ver a este insecto en sitio seguro.
Ya tiene a salvo su tesoro
Gracias a usted Roberto
¿Qué, negrito? ¿Sigues con nosotros?
Hasta final del mundo
FIN

EL ESPIA DE EL AGGAR
UNA AVENTURA COMPLETA
Roberto Alcazar
el intrepido aventurero
60 Cents.

El espia de El Aggar
ROBERTO ALCAZAR ES INVITADO POR EL MAYOR DUJESNE, A PASAR UNOS DIAS EN EL FUERTE DE BEN-EBERG, EN LOS LINDEROS DEL SAHARA.
EL MAYOR DUJESNE Y ROBERTO COMENTAN LA MISTERIOSA DESAPARICIÓN DE UN OFICIAL DEL FUERTE.
ERA UNO DE NUESTROS MEJORES OFICIALES COLONIALES
¿NO HA VUELTO A SABERSE DE MONLIEU?
NO. ANTES DE QUE SE ADENTRASE EN EL TERRITORIO DE EL AGGAR PERDIMOS SU PISTA. NUESTROS MEJORES AGENTES NO HAN CONSEGUIDO AVERIGUAR NADA SUYO.
¿TAMBIEN HAY ALLÍ NEGROS?
NO, PEQUEÑO. EL AGGAR LO HABITA UNA RAZA ARABE DE TEZ BLANCA
A LA MAÑANA SIGUIENTE, EN LAS ALAMBRADAS DEL FUERTE.
AQUELLAS MONTAÑAS GUARDAN EL SECRETO DE MONLIEU
EN AQUELLAS CRESTAS CREYO EL QUE SE HALLABAN LOS RESTOS DE LA ATLANTIDA
ME GUSTARIA DESENTRAÑAR ESE SECRETO
¿SE ATREVERIA A INTENTARLO?
YO NO ME QUEDARÍA ATRÁS.
UNA HORA DESPUÉS
SEGÚN MONLIEU, AL TRAGARSE EL MAR ESE CONTINENTE, SOLO EMERGIERON ESAS MONTAÑAS
CURIOSISIMA TEORIA
¿QUÉ FACILIDADES ME DARÍA PARA PONER EN PRÁCTICA MI PLAN?
CABALLOS SOLAMENTE. TAMBIÉN VÍVERES.
MEDITANDO LA AVENTURA
¡LA ATLÁNTIDA! ¡CUÁNTO SE HA ESCRITO SOBRE ESE CONTINENTE DESAPARECIDO!
¿LO BUSCAREMOS, ROBERTO?
IREMOS A AQUELLAS MONTAÑAS. DA LO MISMO MORIR ALLI QUE EN OTRA PARTE.
IREMOS Y VOLVEREMOS, ROBERTO


2
ULTIMADOS LOS PREPARATIVOS, ROBERTO Y PEDRÍN EMPRENDEN LA MARCHA AL AMANECER DEL DÍA SIGUIENTE.
¡HATA LA VUELTA!
QUE LA SUERTE OS ACOMPAÑE
YO ME ENCARGARÉ DE QUE NO SEA ASÍ.
VAMOS A TENER VIENTO Y ESO ES PELIGROSO EN EL DESIERTO
¡BAH! POCAS VECES QUE LO HE DESAFIADO YO.
LOS MATÓ EL VIENTO Y LA SED
¿CUÁNDO LLEGAREMOS A ESE POZO DE QUE ME HABLABA ANTES?
EL POZO DE AIN-QUEBIR ESTÁ LEJOS, AÚN.
EL VIENTO EMPIEZA A SOPLAR.
ESTE VIENTO NOS VA A AHOGAR
¡HAY QUE ECHAR PIÉ A TIERRA
BUSCAREMOS REFUGIO TRAS UNAS DUNAS
¿DURARÁ ESTO MUCHO?
¡CUALQUIERA LO SABE!
EL "SIMOUN" AZOTE DEL DESIERTO, HA DURADO POCO Y NUESTROS AMIGOS CONTINÚAN SU MARCHA.
¿QUÉ TE HA PARECIDO EL VIENTECITO?
AULLABA COMO UN LOBO.
JURARÍA QUE HE OÍDO UN GRITO
YO TAMBIÉN


3
¡SOCORRO!
¡NO ME HABÍA ENGAÑADO!
HA SONADO ALLÍ
ACUDAMOS EN SU AYUDA
¡SO..CO..RRO!
¡ANIMO! ¡ALLÁ VAMOS
¡AGUA! ¡AGUA!
NO TEMAS NOSOTROS TE AYUDAREMOS.
EL "SIMOUN" AHOGO A MI CABALLO Y SECO EL AGUA DE MI ODRE.
YA DEBE DE ESTAR CERCA EL POZO DE AIN-QUEBIR
PASÉ POR ÉL HACE DOS DIAS Y ESTÁ SECO.
¡GRAN DIOS! ¿DONDE NOS APROVISIONAMOS ENTONCES?
DEPRIMIDOS POR LA NOTICIA, EMPRENDEN DE NUEVO LA MARCHA.
MI CAMINO RODEA AQUELLAS MONTAÑAS.
TAMBIEN EL NUESTRO
¡QUE IMPRUDENCIA LA DE PEDRIN!
AQUI CENAREMOS Y PASAREMOS LA NOCHE.
ME PARECE UN GRAN SITIO

4
DORMID TRANQUILOS, QUE YO VELO MIENTRAS
NO OLVIDES DE LLAMARNOS
¿VENDRÁ ESTA NOCHE?
UN LEVE SILBIDO ROMPE EL SILENCIO DE LA NOCHE
¡AHÍ ESTÁ!
NO CREO QUE DESPIERTEN.
ALÁ SEA CONTIGO.
QUE ÉL TE GUARDE BEN-ARÓS
¿SOSPECHA ALGO ESE HOMBRE?
NADA. CREYÓ QUE YO MORÍA REALMENTE
¿NECESITAS ALGUNA AYUDA?
NINGUNA. DENTRO DE DOS LUNAS, PISAREMOS LA TIERRA DE ANTINEA.
A LA MAÑANA SIGUIENTE LOS EXPEDICIONARIOS PROSIGUEN SU CAMINO.
PASADO MAÑANA ALCANZAREMOS EL PIE DE AQUELLAS MONTAÑAS Y ALLÍ HAY AGUA.
¿ERES DEL PAÍS?
NO. LOS HABITANTES DE EL AGGAR TIENEN LA PIEL BLANCA.

5
DOS DIAS DESPUÉS ROBERTO ALCAZAR Y PEDRIN ALCANZAN LAS ESTRIBACIONES DE LA MONTAÑA MISTERIOSA.
LLENEMOS LAS CANTIMPLORAS
YA NO LE ES NECESARIO. AQUI HAY AGUA POR TODAS PARTES
¿QUÉ ES ESTO?
ME PARECE QUE HEMOS CAIDO EN UNA EMBOSCADA
ES INUTIL QUE HAGAIS RESISTENCIA
¿QUE QUEREIS DE NOSOTROS?
SEGUIDNOS
CONDUCIDOS POR LOS JINETES ÁRABES, SALVAN BARRANCOS Y TORRENTES A TRAVES DE LA SIERRA
VEREMOS COMO ACABA ESTE ASUNTO.
¿QUIEN VA?
EL AGGAR Y ANTINEA.
¿A DÓNDE NOS CONDUCÍS?
A LA PRESENCIA DE ANTINEA, NUESTRA REINA.
ESTO ES MUY MISTERIOSO
AÚN NOS FALTA VER UN MISTERIO MAYOR. EL PALACIO SUBTERRANEO Y SUS MORADORES

6
EN LA CÁMARA REGIA, ANTINEA LA REINA DE EL AGGAR, INTERROGA A BEN-ARÓS EL ESPÍA.
¿HAS PODIDO AVERIGUAR QUE MISIÓN LO HA MOVIDO A VENIR?
EN TODO EL CAMINO NO HE PODIDO ARRANCARLE UNA PALABRA.
HACED PASAR A ESOS CRISTIANOS
LA REINA OS ESPERA
¡LA REINA DE EL AGGAR!
¡ESTO ES MARAVILLOSO!
PASAD.
MIS INFORMES DICEN QUE ERES UN OFICIAL FRANCÉS
TE HAN ENGAÑADO. VIAJO Y VINE HACIA AQUÍ, POR PLACER

7
¿NO TE INTERESA LA SUERTE DEL OFICIAL MONLIEU?
NO CONOZCO ESE NOMBRE
NI YO TAMPOCO
SI TE OBSTINAS EN NEGAR, PEOR PARA TI
¡BANG!
AL SONIDO DEL GONGO, ACUDEN DOS NEGROS HERCULEOS
¡ENCERRAD A ESE HOMBRE
¿A EL SOLO?
¡ESTO ES UN ATROPELLO!
¡AHORA SI QUE LA HEMOS HECHO BUENA!
MIENTRAS ROBERTO ES ENCERRADO PEDRIN QUEDA AUTORIZADO PARA VIVIR EN EL PALACIO
¿COMO ME LAS INGENIARE PARA LIBERTAR A ROBERTO?
PEDRIN, ENTRA EN UNA CÁMARA DONDE ESTÁ AZAILA, LA ESCLAVA FAVORITA DE LA REINA.
ME HE PERDIDO Y NO SE POR DONDE ANDO
ENTRA. YA NOS HAREMOS AMIGOS

8
QUIEN PISA LA TIERRA SAGRADA DE LA ATLÁNTIDA NO SALE JAMAS DE ELLA
¡NO DIGAS TONTERÍAS!
HE VISTO A TU AMIGO ¡ES LÁSTIMA QUE HAYA DE TERMINAR LOCO, COMO LOS DEMAS!
¿LOCO?
SI. VEN CONMIGO Y VERÁS ALGO TERRIBLE
ESE ES EL OFICIAL FRANCÉS MONLIEU. QUISO ESPIARNOS Y ANTINEA LE HIZO PERDER LA RAZON
¡ANTINEA! ¡ANTINEA!
ESTE OTRO ERA UN GRAN INGENIERO QUE TAMBIEN ENLOQUECIO POR ANTINEA
PUES VOY A TENER QUE LARGARME
CON LA COMPLICIDAD DE LA ESCLAVA, PEDRÍN SE PONE EN COMUNICACIÓN CON ROBERTO
¿HAS AVERIGUADO ALGO?
HE VISTO A MONLIEU.
TAMBIEN ME HE ENTERADO DE QUE EL HOMBRE QUE ENCONTRAMOS MEDIO MUERTO ERA UN ESPIA
GUARDATE DE EL ENTONCES
ES PRECISO IRNOS. SE ACERCA LA HORA DE QUE RELEVEN LA GUARDIA
LE ESCRIBIRÉ TODO LO QUE SEPA.
AQUELLA MISMA NOCHE, PEDRIN ESCRIBE A ROBERTO
LE HE DICHO A LA ESCLAVA AZAILA, QUE SOY HERMANO DE MONLIEU, Y QUE VENIA JO-LO POR ÉL, ENCONTRANDOME CON USTED, QUE ME OFRECIÓ SU AYUDA. ELLA TIENE UNA LLAVE DE LA CELDA DE MONLIEU. YO LE DIRÉ QUE SE APODERE DE LA DE SU CELDA.
¡ANIMO! ¡VENCEREMOS!
AL DIA SIGUIENTE.
QUE TRAIGAN AL PRISIONERO.

9
¿No quieres decirme que propósito te guiaba al venir aquí?
Visitar lo que queda, según dicen, de un mundo acabado.
Estás mintiendo. Te envian los franceses para que estudies nuestras defensas.
Piensas mal, Antinea
Roberto es conducido de nuevo a su calabozo.
Esto se va poniendo feo.
Mientras tanto, Pedrin trabaja.
Si alguien intenta pasar por aquí, impídelo.
¿Donde irá ese pez?
¡Hola, hola! ¿Qué buscará ese ahí?
Todavía conservo la esperanza de que llegues a quererme.
¿Qué has hecho para merecerlo?
¿Para que has traído aquí a ese hombre y al niño?
Tenía orden de Antinea
Esto es interesante.
Algún dia pondré a prueba ese cariño que dices. Ahora déjame.
Alá sea contigo, bella Azaila
Ese hombre que acaba de salir es un traidor. Nos engañó para traernos aquí.
Lo sé
Me prometiste llevarme al lado de Monlieu mi hermano y lo cumpliré pero...

10
PROMÉTEME QUE GUARDARÁS EL SECRETO. ANTINEA ES MALA...
SI ES MALA ¿POR QUÉ LA OBEDECES?
ES LA REINA. PERO ME ARRANCÓ EL AMOR DE UN HOMBRE Y ALGÚN DÍA ME VENGARÉ DE ELLA.
VEN. TE LLEVARÉ AL LADO DE MONLIEU, LOCO POR LAS MALAS ARTES DE ESA MUJER.
ENTRA TÚ. YO VIGILARÉ MIENTRAS
(VEREMOS OMO ME RECIBE ESTE TIO)
¡QUERIDO HERMANO!
¿HAS VISTO A ANTINEA? ES HERMOSA COMO UN ANGEL.
HEMOS VENIDO A SALVARTE
ELLA SOLA REINA EN LA ATLÁNTIDA
NO SACAREMOS NADA EN CLARO. ESTÁ MAS LOCO QUE UNA CABRA
¿LE HABLASTE? ¿TE RECONOCIÓ?
NO. SOLAMENTE ME HA HABLADO DE ANTINEA
AQUELLA NOCHE
EN EL CASO DE UNA FUGA, MONLIEU NO NOS SEGUIRÁ
ES IGUAL. LE RESCATAREMOS A LA FUERZA
NECESITO QUE TE APRENDAS TODAS LAS SALIDAS DE ESTA CAVERNAS
ME LAS DIRÁ LA ESCLAVA.
PEDRÍN SONDEA EL ALMA DE LA ESCLAVA.
¿NO HAS PENSADO NUNCA EN ESCAPAR DE AQUÍ?
ALGÚN DÍA LO HARÉ.
VÉNGATE DE ANTINEA PROPORCIONÁNDONOS LA FUGA.
HACE DIAS QUE PIENSO EN ELLO.

11
En la mente de la esclava se acumulan mil pensamientos.
Ella me robó el corazón de Monlieu, y yo le robaré su cuerpo.
Ha llegado la hora de que te ponga a prueba.
Mándame Azaila
Hay que salvar al prisionero y al niño.
Con eso traiciono a la Reina
Tú y yo, partiremos con ellos
¡Para siempre!
Piénsalo y contéstame esta noche.
Me pides más de lo que puedo concederte, Azaila
¡Qué segura está de su poder sobre mí!
El amor de Azaila acalla los escrúpulos del espía de El Aggar
¿Has decidido ya?
Me has vencido. Haré lo que quieras.
Mañana noche yo estaré de centinela en la puerta de Ain-Yedida.
Allí iremos
¡No te burlarás más de mi corazón, perversa Antinea!
Haré callar el asco que me inspira Ben-Aros, si él me ayuda a vengarme.
¿Has decidido algo, Azaila?
Sí. Estoy dispuesta a ayudaros

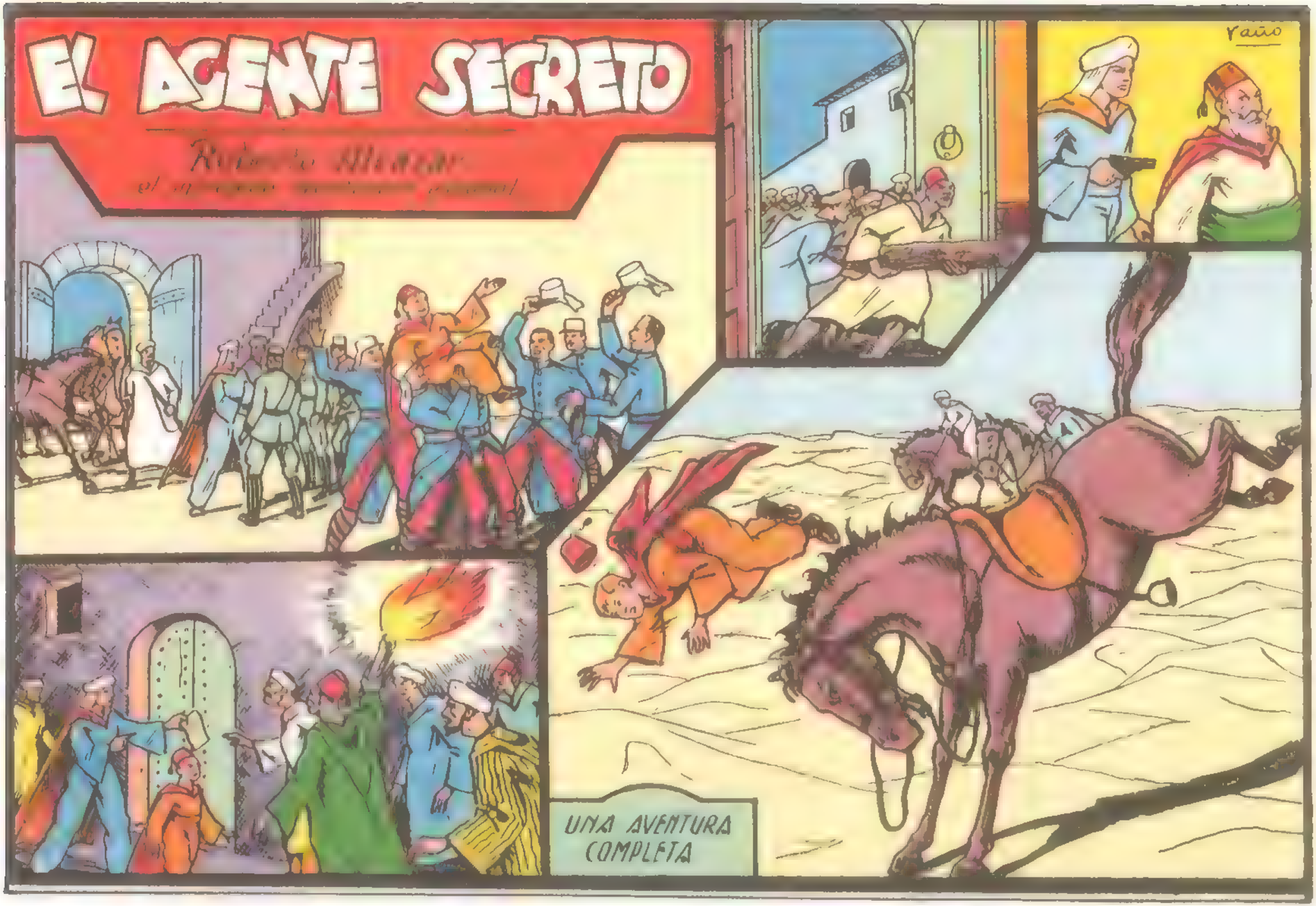
12
ESTA NOCHE, GOZARÉIS DE NUEVO DE LA LIBERTAD
ERES UNA MUJER VALIENTE
AQUELLA NOCHE.
CON UN POCO DE SUERTE, ESTAMOS SALVADOS
SON ROPAS DE ARABE PARA HUIR ESTA NOCHE.
NO ME IRÉ SIN MONLIEU
MONLIEU SE NEGARA A VENIR
LE HAREMOS QUE NOS ACOMPAÑE A LA FUERZA
LA ESCLAVA PONE EN PRACTICA SUS PRO-YECTOS DE VEN-GANZA
LE ENGAÑARE Y NOS SEGUIRÁ COMO UN CORDERILLO.
ESPÉRATE AQUI
ANTINEA TE LLAMA, MONLIEU.
¡ANTINEA! ¿DONDE ESTÁ?
NOS ESPERA FUERA DE LAS MURALLAS. VAMOS.
¡ANTINEA! ¡ANTINEA!
VAMOS A LA CELDA DE TU AMIGO.
ANDANDO

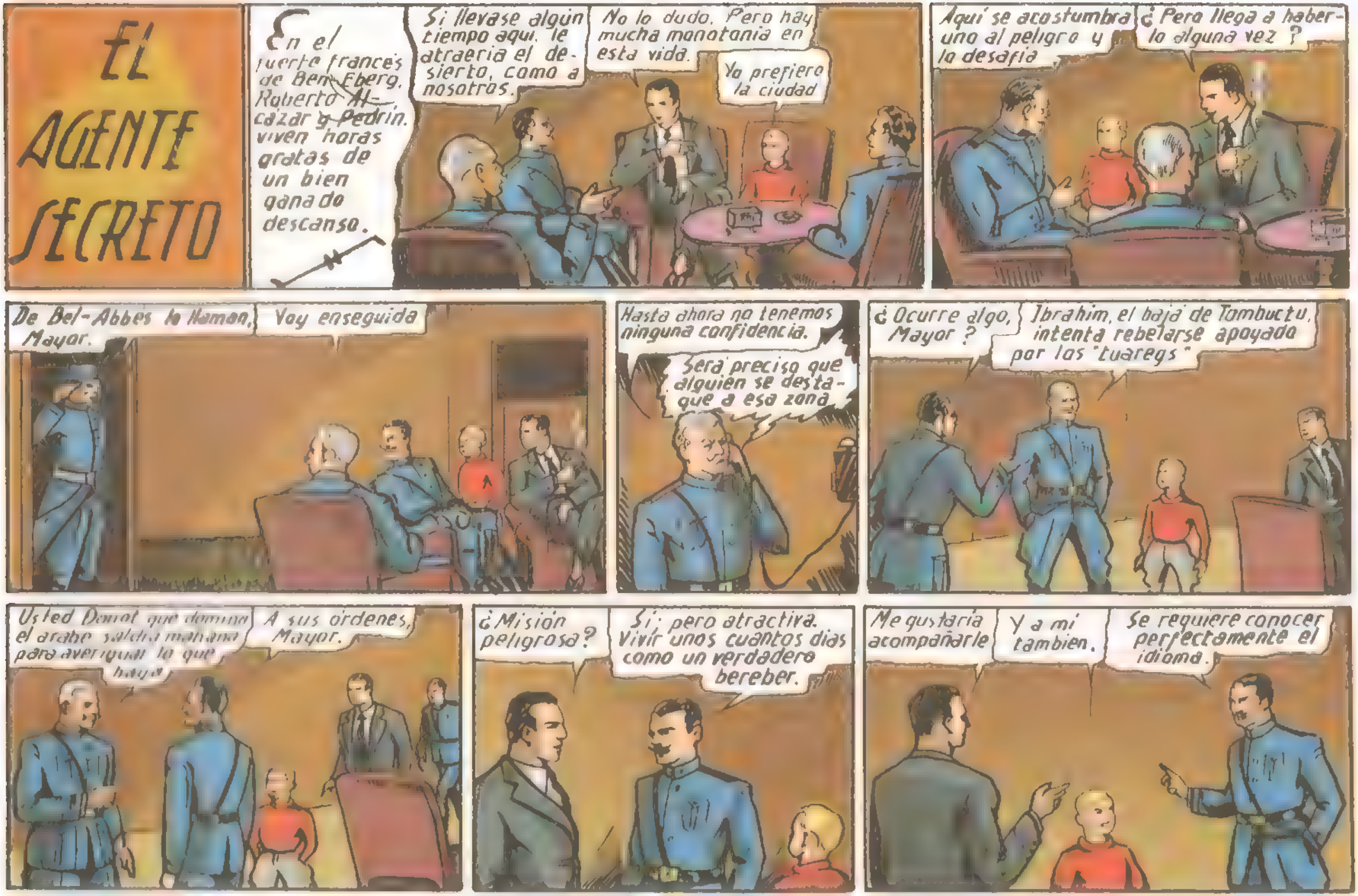
13
CONVIENE NO PERDER TIEMPO. PODRIAN DESCUBRIRNOS
VIGILA TU A MONLIEU. PEDRIN
¿DONDE ESTÁ ANTINEA?
¡SILENCIO! EL MENOR RUIDO LLAMARÁ LA ATENCION DE LA GUARDIA
YA LO SABES. A CALLAR
AQUÍ ESTAMOS CUMPLE TU PROMESA
¡SEGUIDME!
¡PRECAUCIÓN! ESTE PASO ESTÁ VIGILADO.
¿PREPARASTE TU LOS CABALLOS?
¿PODIA HACERLO OTRO?
LA PRESENCIA DE MONLIEU ENTRE LOS FUGITIVOS HA DESPERTADO LOS CELOS DE BEN-ARÓS
¿POR QUÉ NO ME DIJISTE QUE IBAS A HACER HUIR AL OFICIAL FRANCÉS.
LO PENSÉ A ÚLTIMA HORA
¿LE QUIERES AÚN?
SÍ. PERO TE CUMPLIRÉ MI PALABRA.
PUEDES IRTE. BEN-ARÓS, NO SERÁ UN OBSTÁCULO EN TU CAMINO.
¿¡TE QUEDAS!?

14.
QUE ALÁ GUIE TUS PASOS.
EL TE PROTEJA Y PREMIE TU BUENA ACCIÓN
EL ESPIA DE EL AGGAR HA RESULTADO SER UNA BUENA PERSONA
¡QUE LEJOS ME ESPERA ANTINEA!
¡SE FUE! Y CON ELLA SE HAN IDO TODAS MIS ILUSIONES.
NO DARÉ AVISO HASTA MAÑANA. ASÍ LA PROTEJO MEJOR
BEN-ARÓS REGRESA DE NUEVO AL PALACIO DE ANTINEA
MAÑANA AL AMANECER YA ESTARÁ EN SALVO
EL RELEVO DE LA GUARDIA
¿HA HABIDO NOVEDAD, BEN?
NINGUNA. NADIE HA PASADO POR AQUI.
AQUELLA NOCHE EL SUEÑO HUYÓ DE LOS OJOS DEL ESPIA ENAMORADO.
¿DONDE ESTARÁ AZAILA CUANDO EL SOL ILUMINE EL DESIERTO?
AL DIA SIGUIENTE.
LA SORPRESA DE ANTINEA SERÁ TERRIBLE.
¿TIENES ALGUNA NOVEDAD QUE DARME?
UNA SOLA. LOS PRISIONEROS HAN ESCAPADO

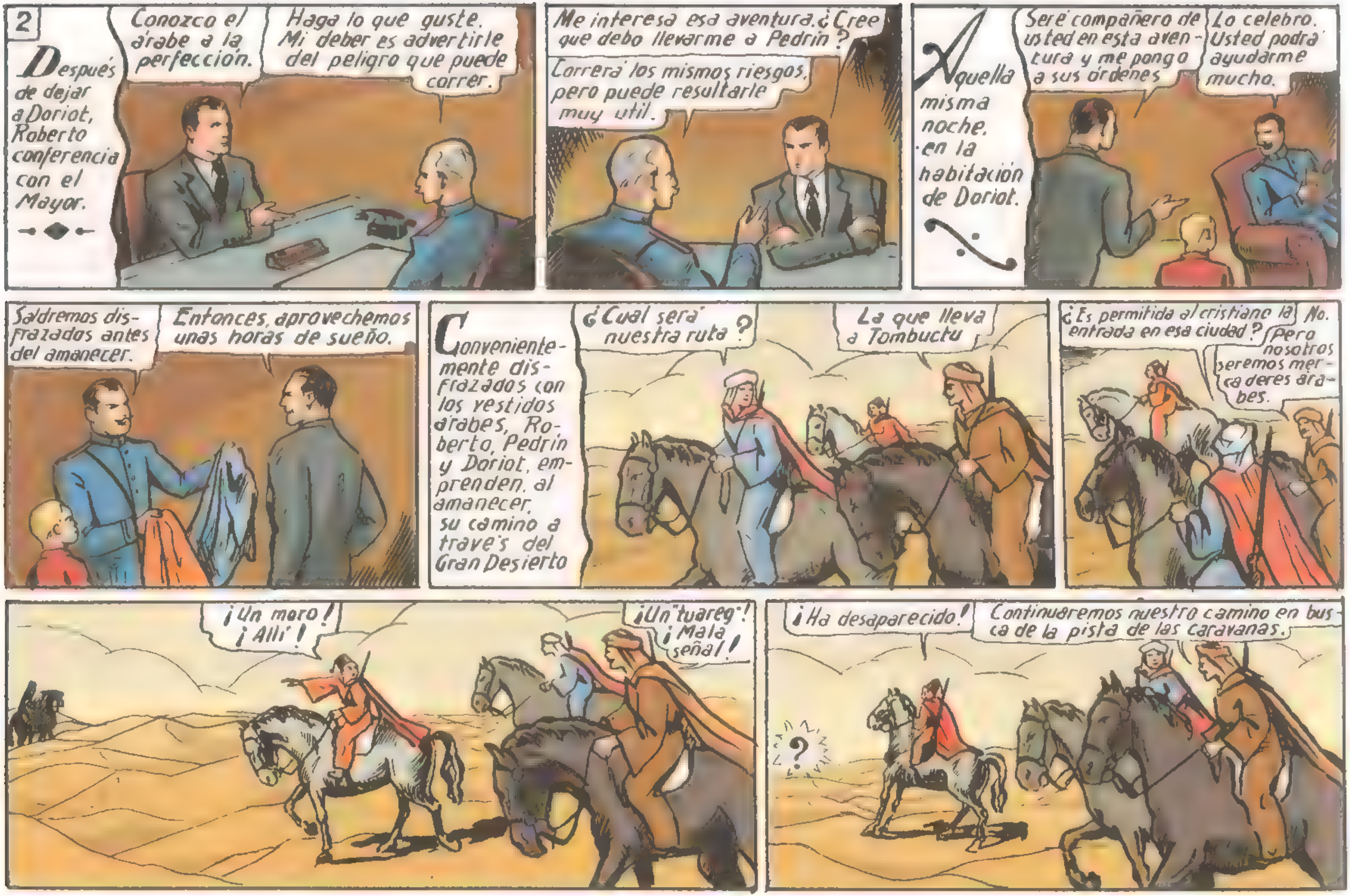
15
¿QUIEN LES FACILITO LA FUGA?
YO
AHORA MISMO SALDRAN EN SU PERSECUCION
ES INÚTIL. YA ESTARAN CERCA DE LOS PRIMEROS POZOS.
¡TRAIDOR! ¿SABES LO QUE SIGNIFICA ESTO PARA TI?
LO SE, Y SABIÉNDOLO NO HE TEMIDO PRESENTARME A TI
¡ENCERRADLO EN EL MÁS OSCURO CALABOZO!
TU MANDAS, ANTINEA
LEJOS EN EL DESIERTO, ROBERTO Y SUS COMPAÑEROS RENUEVAN SUS PROVISIONES DE AGUA
EL PELIGRO HA PASADO
A ESTAS HORAS ANTINEA HABRA TOMADO VENGANZA DE BEN-ARÓS.
¿RECUERDA A LOS COMPAÑEROS DEL FUERTE DE BEN-EBERG
¡ANTINEA! ¿DONDE ESTA?
¡VALIENTE PERRA HA COGIDO!
SEGÚN MIS CALCULOS, DEBEMOS ENCONTRARNOS YA CERCA DEL FUERTE
¿QUÉ HARÉ YO DESPUES?
CUIDAR A MONLIEU.

16
¡BEN-EBERG A LA VISTA!
¡YA TENIA GANAS DE LLEGAR!
LA LLEGADA DE LOS EXPEDICIONARIOS ES OBSERVADA DESDE EL FUERTE.
¡CABO DE GUARDIA! SE APROXIMAN CUATRO JINETES
SON TRES ARABES Y UN EUROPEO.
¡EL EUROPEO ES MONLIEU!
¡YA NOS HAN RECONOCIDO!
¡AMIGOS MIOS!
¡VAYA UN EXITO!
AQUI ESTARA ANTINEA
¡CUMPLIÓ SU PALABRA!
¡VIVAN! BRAVO!
¡BRAVO!
¡VIVA!
¡VIVA PEDRIN!
¡HURRA!
TE HAS PORTADO COMO UN VALIENTE.
ESTO NO TIENE IMPORTANCIA PARA MOHAMED-PEDRIN
FIN


EL AGENTE SECRETO
Vaño
UNA AVENTURA COMPLETA



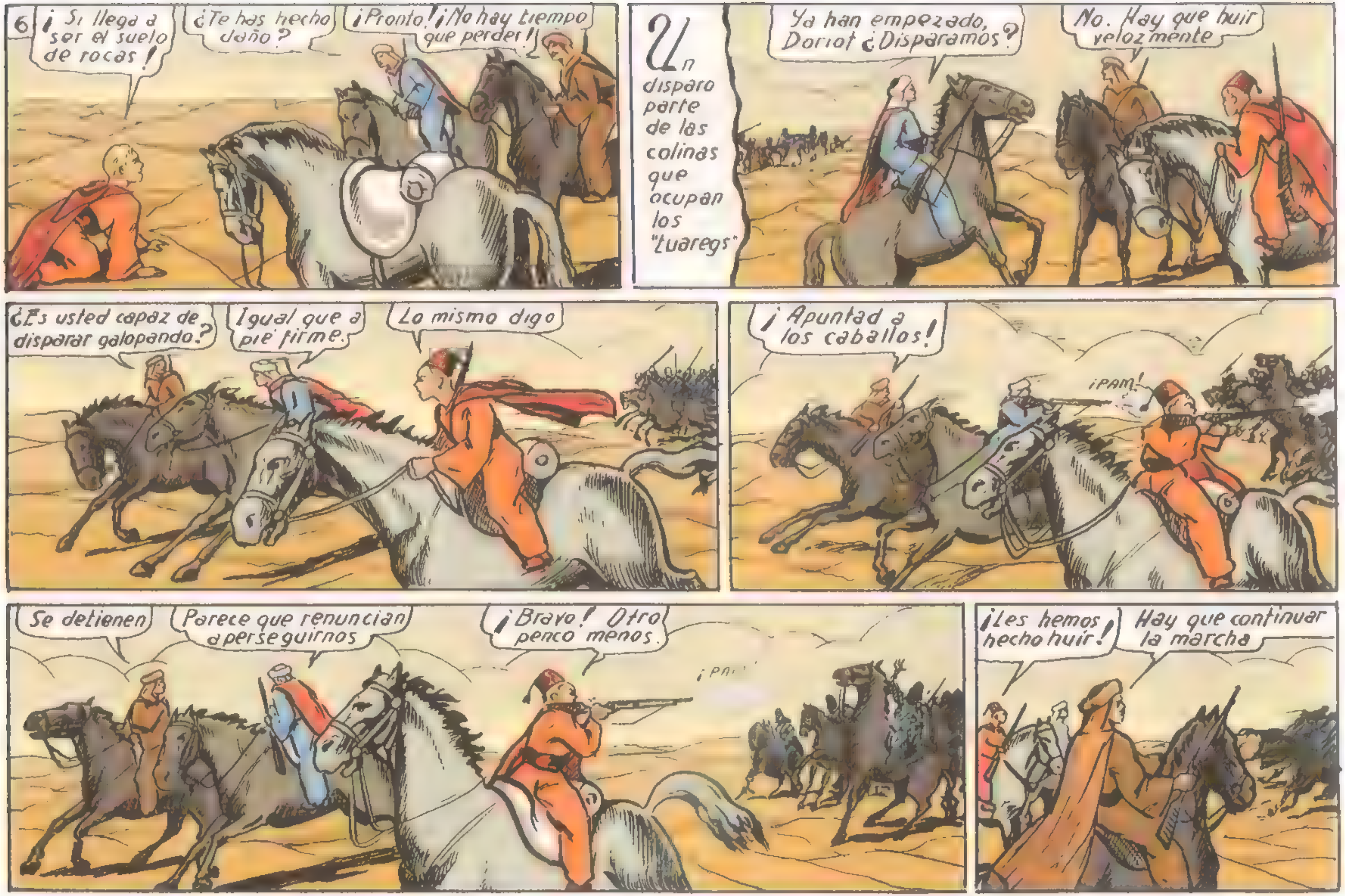
EL AGENTE SECRETO
En el fuerte francés de Ben-Eberg, Roberto Alcázar y Pedrín, viven horas gratas de un bien ganado descanso.
Si llevase algún tiempo aquí, le atraería el desierto, como a nosotros.
No lo dudo. Pero hay mucha monotonía en esta vida.
Yo prefiero la ciudad
Aquí se acostumbra uno al peligro y lo desafía.
¿ Pero llega a haberlo alguna vez ?
De Bel-Abbès lo llaman, Mayor.
Voy enseguida
Hasta ahora no tenemos ninguna confidencia.
Será preciso que alguien se destaque a esa zona
¿ Ocurre algo, Mayor ?
Ibrahim, el bajá de Tombuctu, intenta rebelarse apoyado por los "tuaregs"
Usted Duval que domina el árabe saldrá mañana para averiguar lo que haya
A sus órdenes, Mayor.
¿ Misión peligrosa?
Sí; pero atractiva. Vivir unos cuantos días como un verdadero bereber.
Me gustaría acompañarle
Y a mí también.
Se requiere conocer perfectamente el idioma.

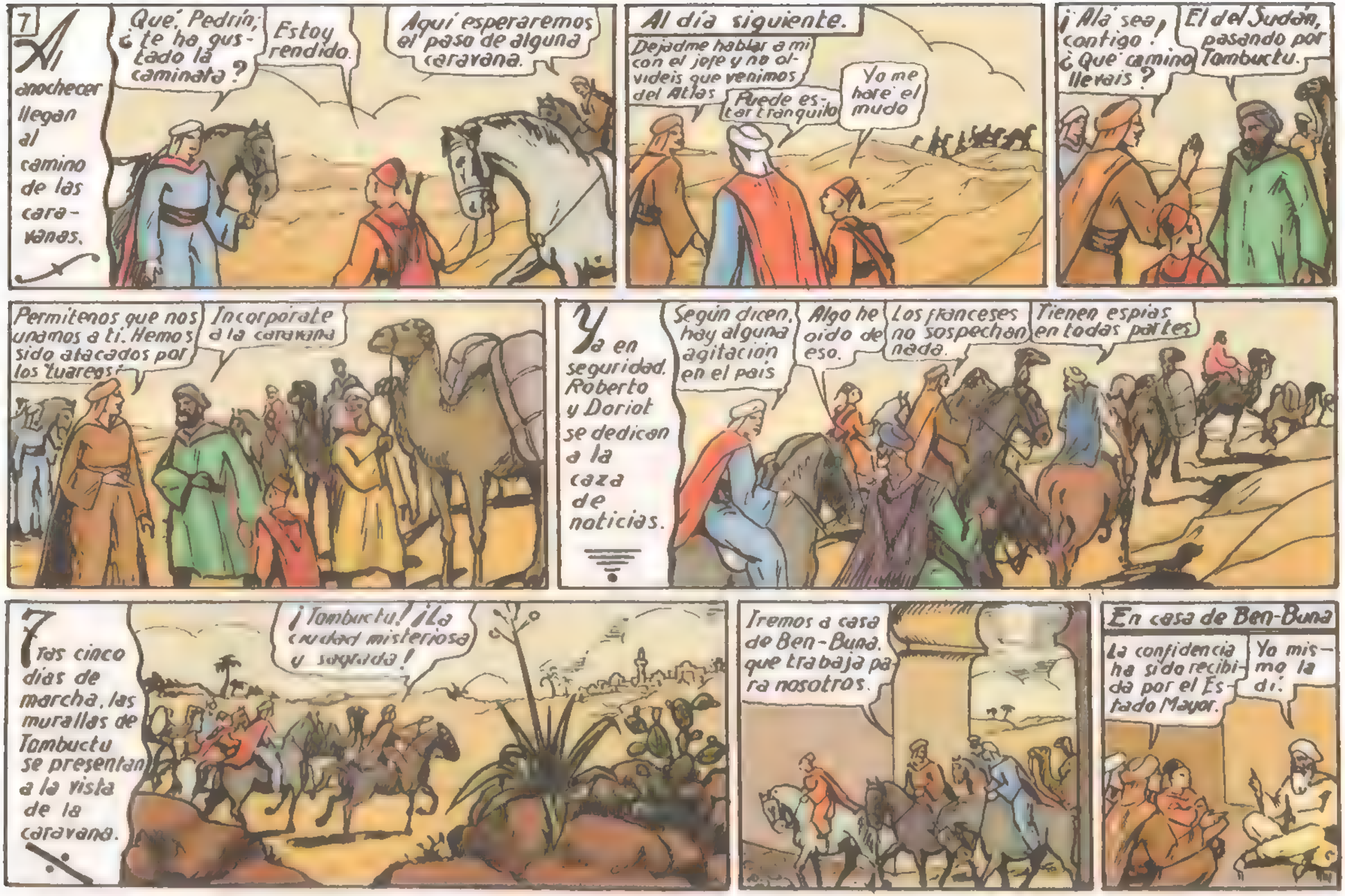

2
Después de dejar a Doriot, Roberto conferencia con el Mayor.
Conozco el árabe a la perfección.
Haga lo que guste. Mi deber es advertirle del peligro que puede correr.
Me interesa esa aventura. ¿Cree que debo llevarme a Pedrín?
Correrá los mismos riesgos, pero puede resultarle muy útil.
Aquella misma noche, en la habitación de Doriot.
Seré compañero de usted en esta aventura y me pongo a sus órdenes.
Lo celebro. Usted podrá ayudarme mucho.
Saldremos disfrazados antes del amanecer.
Entonces, aprovechemos unas horas de sueño.
Convenientemente disfrazados con los vestidos árabes, Roberto, Pedrín y Doriot, emprenden, al amanecer, su camino a través del Gran Desierto
¿Cuál será nuestra ruta?
La que lleva a Tombuctú
¿Es permitida al cristiano la entrada en esa ciudad?
No. Pero nosotros seremos mercaderes árabes.
¡Un moro! ¡Allí!
¡Un "tuareg"! ¡Mala señal!
¡Ha desaparecido!
Continuaremos nuestro camino en busca de la pista de las caravanas.
?

3
¿ Pasamos a viva fuerza ?
No. Somos árabes y ellos parlamentan siempre
¿ Quien sois y adonde vais ?
Mercaderes del Atlas y nos dirigimos a Tombuctu
¿ Como es que no formáis parte de alguna caravana ?
No hemos querido esperar. Ademas, no tenemos nada que temer.
Los "tuaregs" les dejan seguir su camino
Si de mi dependiera, tomaria precauciones.
No me cogeran desprevenido.
A mi lo que me fastidia es no poder hablar
Preparándose a pasar la noche
Las noches del desierto son terriblemente frías
¡Parece mentira! Yo, de dia, me derrito
Dividiremos la noche en dos partes, para montar la vigilancia
¿ Conmigo no cuentan ?
Los dos. Desper-taremos a Alcazar.

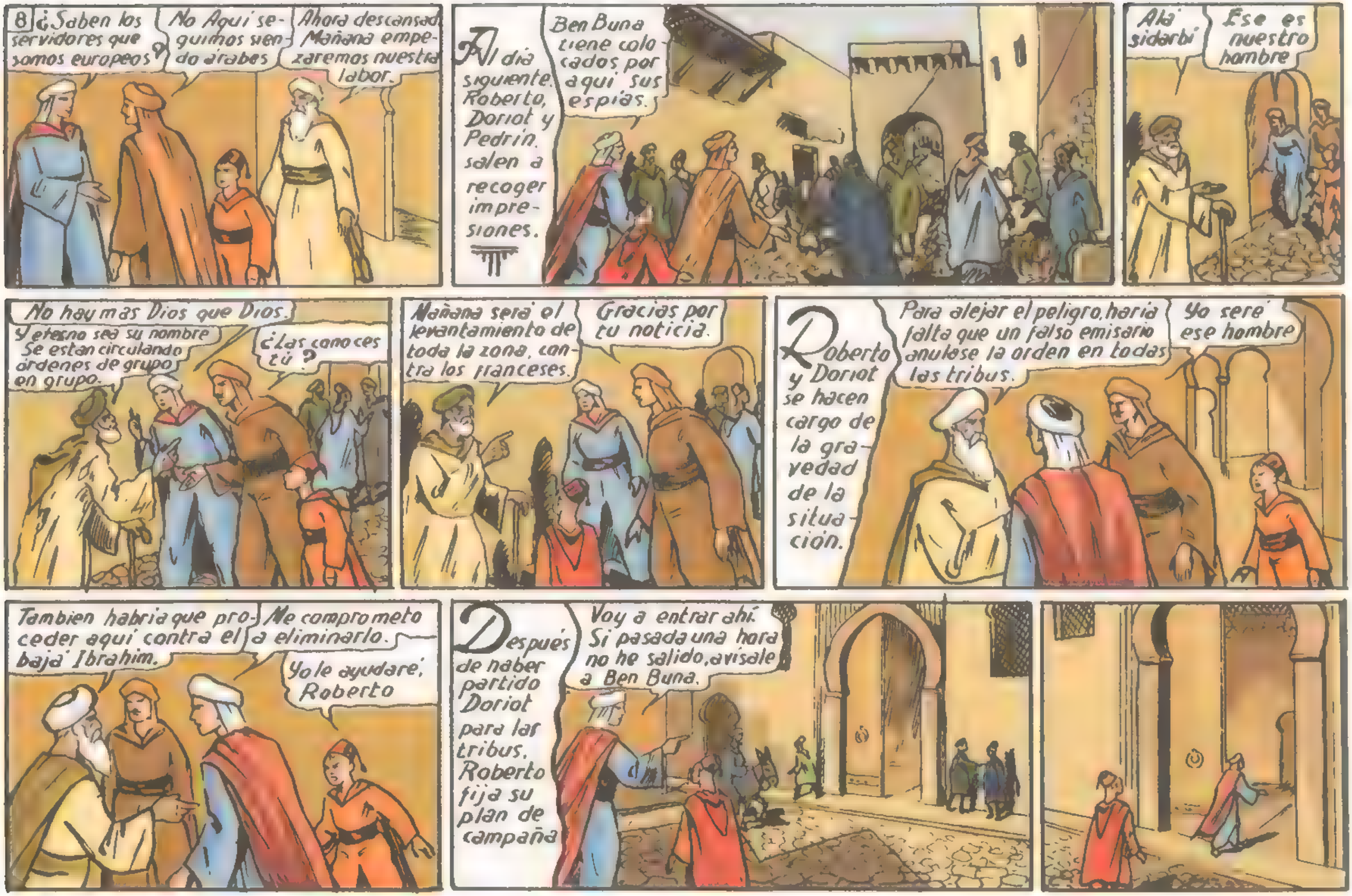
4
¿Ha notado algo sospechoso?
Nada
Me parece que Dorrot es demasiado confiado.
Creo que aquella sombra se ha movido.
Si es una persona la cogeré por la espalda
¡Hola, amigo! ¿Qué se te ha perdido por aquí?
¿Dónde ha pescado eso?
Tenía demasiada curiosidad por ver lo que pasaba aquí.
¿Quién te ha mandado para que nos espiaras?
Buscaba solamente un sitio para descansar.
Este hombre está mintiendo
¿Dónde tienes tu caballo?
Detrás de aquella duna
¿Piensa dejarlo escapar?
Sí. No nos conviene atraernos la enemistad de los bandidos del desierto.
Si te detienes antes de llegar allá, conocerás las balas de mi rifle
¡Muy arrogante eres para comerciante!

5
Tranquilos, con lo que respecta al "tuareg", los expedicionarios prosiguen su marcha.
No me fío nada de ese tuareg".
Tal vez sea un espía.
¡Eh! ¡Quieto!
¡Cuidado, Pedrín!
¡Ese caballo ha visto algo!
¡Pára, condenado! ¡Que nos vamos a estrellar!
¡Sujétate bien con las piernas!
¡Los "tuaregs"! ¡Allí!
¡Ayudemos al muchacho!


6
¡Si llega a ser el suelo de rocas!
¿Te has hecho daño?
¡Pronto! ¡No hay tiempo que perder!
Un disparo parte de las colinas que ocupan los "tuaregs"
Ya han empezado, Doriot ¿Disparamos?
No. Hay que huir velozmente
¿Es usted capaz de disparar galopando?
Igual que a pie firme.
Lo mismo digo
¡Apuntad a los caballos!
¡PAM!
Se detienen
Parece que renuncian a perseguirnos
¡Bravo! Otro penco menos.
¡Les hemos hecho huir!
Hay que continuar la marcha

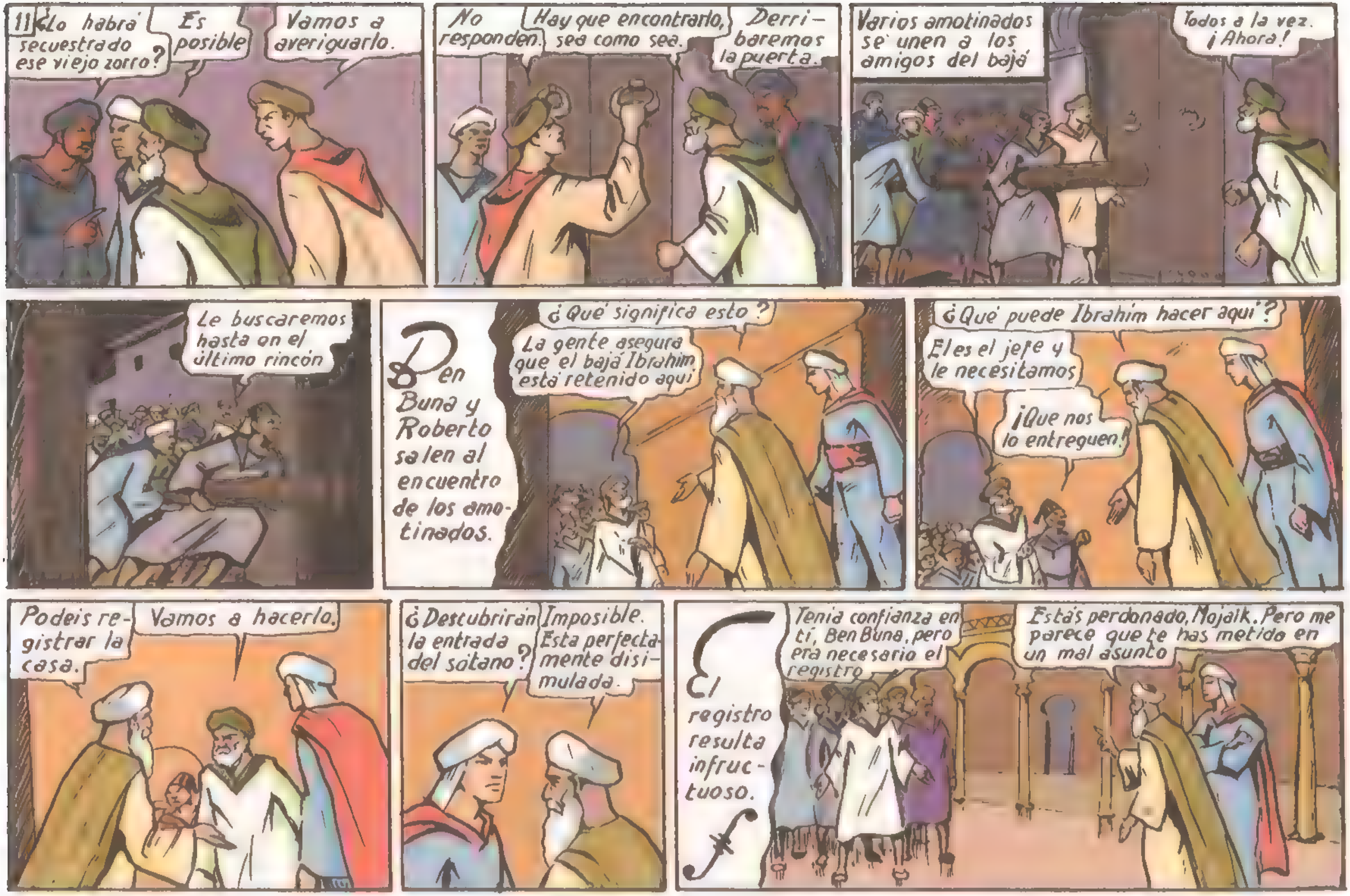


7
Al anochecer llegan al camino de las caravanas.
¿Qué, Pedrín; ¿te ha gustado la caminata?
Estoy rendido.
Aquí esperaremos el paso de alguna caravana.
Al día siguiente.
Dejadme hablar a mí con el jefe y no olvidéis que venimos del Atlas.
Puede estar tranquilo.
Yo me haré el mudo.
¡Alá sea contigo! ¿Qué camino lleváis?
El del Sudán, pasando por Tombuctu.
Permítenos que nos unamos a ti. Hemos sido atacados por los tuaregs.
Incorpórate a la caravana.
Ya en seguridad, Roberto y Doriot se dedican a la caza de noticias.
Según dicen, hay alguna agitación en el país.
Algo he oído de eso.
Los franceses no sospechan nada.
Tienen espías en todas partes.
Tras cinco días de marcha, las murallas de Tombuctu se presentan a la vista de la caravana.
¡Tombuctu! ¡La ciudad misteriosa y sagrada!
Iremos a casa de Ben-Buna que trabaja para nosotros.
En casa de Ben-Buna
La confidencia ha sido recibida por el Estado Mayor.
Yo mismo la di.


8
¿Saben los servidores que somos europeos?
No. Aquí seguimos siendo árabes.
Ahora descansad. Mañana empezaremos nuestra labor.
Al día siguiente, Roberto, Doriot y Pedrín, salen a recoger impresiones.
Ben Buna tiene colocados por aquí sus espías.
Alá sidarbí
Ese es nuestro hombre
No hay más Dios que Dios.
Y eterno sea su nombre. Se están circulando órdenes de grupo en grupo.
¿Las conoces tú?
Mañana será el levantamiento de toda la zona, contra los franceses.
Gracias por tu noticia.
Roberto y Doriot se hacen cargo de la gravedad de la situación.
Para alejar el peligro, haría falta que un falso emisario anulase la orden en todas las tribus.
Yo seré ese hombre
Tambien habria que proceder aquí contra el bajá Ibrahim.
Me comprometo a eliminarlo.
Yo le ayudaré, Roberto
Después de haber partido Doriot para las tribus, Roberto fija su plan de campaña
Voy a entrar ahí. Si pasada una hora no he salido, avísale a Ben Buna.

9
Necesito hablar con el bajá Ibrahim
Al final de ese pasillo verás la puerta de su cámara.
La audacia abre todas las puertas. Adelante.
¿Quien te dió permiso para llegar hasta aquí?
Nadie. Necesitaba verte urgentemente
Tus órdenes no han sido secundadas por todas las tribus.
¿Qué importa eso? Esta noche resonará en toda la zona del desierto, el grito de guerra.
Ese alzamiento no se producirá, Ibrahim.
¿Quien lo impedirá?
Vas a seguir punto por punto mis instrucciones
¡Te haré detener!
Caminarás delante de mí, y ¡ay de tí si haces un gesto siquiera.
Eres un perro vendido al francés.
Verás que bien resulta todo, Ibrahim.
¿Qué te propones?
Impedir que cometas una locura
¿Quién será ese tipo?

10
Avisa a Ben Buna, que prepare alojamiento a Ibrahim
En casa de Ben Buna.
¿Quién es el encargado de dar el grito de alarma?
Yo mismo, y ya está dado.
Has de anular la órden inmediatamente.
Tendrías que matarme primero
Mientras tanto, los servidores de Ibrahim, hacen circular las órdenes de sublevación.
Esta noche, hermanos
Esta noche, hermanos.
No lo olvidaremos
Siguiendo las indicaciones de Roberto, Pedrín queda guardando a Ibrahim.
¿Por qué no me contestas? ¿Eres mudo?
Déjame marchar y tienes asegurada la fortuna.
Llegada la hora anunciada por los agentes de Ibrahim, los amigos de éste comentan su desaparición.
Los de la guardia aseguran que salió acompañado de un desconocido.
Dicen que lo han visto entrar en casa de Ben Buna


11
¿Lo habrá secuestrado ese viejo zorro?
Es posible
Vamos a averiguarlo.
No responden.
Hay que encontrarlo, sea como sea.
Derribaremos la puerta.
Varios amotinados se unen a los amigos del bajá
Todos a la vez. ¡Ahora!
Le buscaremos hasta en el último rincón
Ben Buna y Roberto salen al encuentro de los amotinados.
¿Qué significa esto?
La gente asegura que el bajá Ibrahim está retenido aquí
¿Qué puede Ibrahim hacer aquí?
El es el jefe y le necesitamos
¡Que nos lo entreguen!
Podeis registrar la casa.
Vamos a hacerlo.
¿Descubrirán la entrada del sótano?
Imposible. Esta perfectamente disimulada.
El registro resulta infructuoso.
Tenia confianza en tí, Ben Buna, pero era necesario el registro
Estás perdonado, Mojalk. Pero me parece que te has metido en un mal asunto

12
Mientras tanto, en la calle, las turbas empiezan su obra de destrucción.
¡Que pida protección a sus amigos, los franceses!
¡Hay que desvalijar las casas!
Son unos bandidos
¡Viva Ibrahim!
En el encierro de Ibrahim.
La turba incendia y destruye. Necesito una orden tuya para que esto cese.
¡No la tendrás!
Te conviene, como descargo para el Consejo de Guerra que te ha de juzgar.
Ahora es cuando empiezo a sospechar que eres un cristiano disfrazado.
Escribe esa orden. Ninguna tribu del campo ha respondido a tu llamamiento.
¡Mientes!
Esta vez me has ganado la partida.
Con eso me conformo por ahora.
Provisto de la orden de Ibrahim, Roberto se dedica a ahogar la revuelta.
¡Deteneos! Soy portador de esta orden del bajá
¿Le viste? ¿Dónde está?
Ninguna tribu ha respondido y él quiere esperar una ocasión mejor.
Le obedeceré

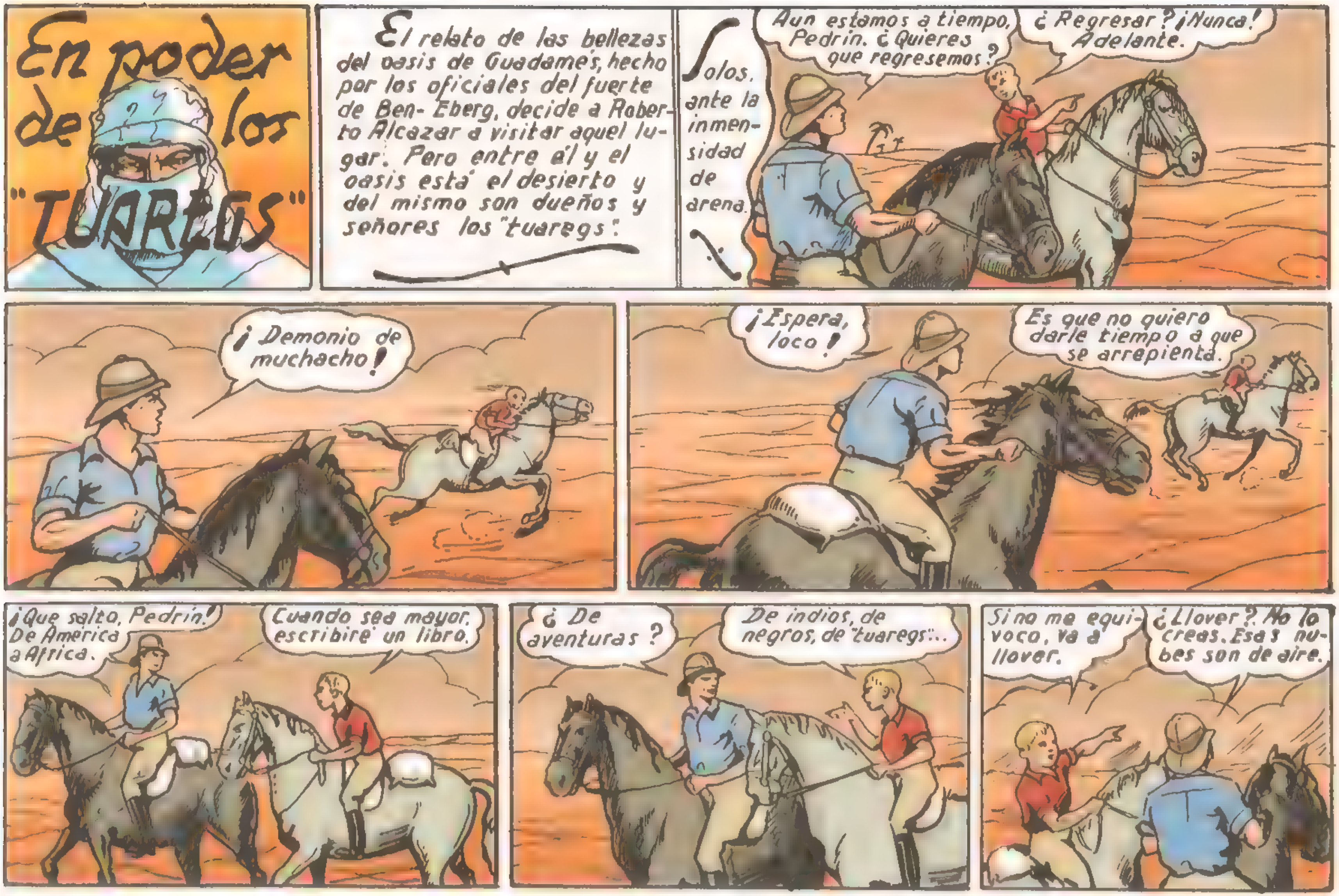
13
Contento por el resultado, Roberto Alcázar regresa a casa de Ben Buna.
Dentro de una hora. Tambuctu estará tranquilo.
Ese Mojaik tiene cara de pocos amigos
¡Ya lo decía yo! Ahí viene detrás de nosotros.
¡Entra deprisa!
Mojaik nos ha seguido hasta aquí.
Eso es señal de que empieza a sospechar
Antes de que pueda apercibirse del engaño, habremos salido de la ciudad.
Voy a dar orden de que preparen los caballos
Necesito, además, un guía que me conduzca al lado de Doriot.
Vamos a ver como sigue este pajarraco.
Preparate a marchar con nosotros.
¿Donde me llevais?
Para no ser vistos, utilizan para salida, la puertecilla excusada del jardín.
La cita era en Aín-Ayab
Mañana al atardecer, estaremos allí
Date a conocer para que nos dejen pasar, pero no olvides que dispararé al menor signo sospechoso

¿No me conoceis? Soy Ibrahim, el baja
¡Paso al baja!
Mientras tanto, Mojaik, entra en casa de Ben Buna.
¡Ben Buna! ¿Quien te ha puesto así?
Ese maldito alabe, agente secreto de Francia.
Me amarraron y huyeron con Ibrahim.
¿Estaba aqui?
Prestándose al lazo que le tiende Ben Buna, Mojaik sale con dos servidores de este en persecución de Roberto.
Hace media hora que salieron.
Los alcanzaremos
Devorando el espacio, Roberto y los suyos se alejan de la ciudad.
Me parece que intentan darnos caza.
Nuestros caballos son mejores
Nos van sacando ventaja.
No importa. Les sorprenderemos en el momento oportuno

15
Aquí les esperaremos.
No intentes moverte, compadre.
¡Allí están!
¡Rendíos!
¿Alí?
¡Quieto!
¡
Nuestro amo nos encargó que te lo entregásemos.
Decidle que cuidaré bien de él.
¡Ja, ja, ja!
Seguro de haber hecho fracasar la rebelión, Roberto continúa en busca de Doriot.
Dentro de unas horas estaremos en Aín-Ayab.
Me gustaría encontrarme de nuevo con los tuaregs.
Aquello es Aín-Ayab.
¿Habrá llegado ya Doriot?

16
¡Es Doriot!
Le felicito, Alcázar.
¿Para mí no hay nada?
Afortunadamente, pude detener a tiempo el levantamiento de las tribus
Y yo, echarle mano al bajá Ibrahim.
Después de un breve descanso en el oasis, emprenden el regreso al fuerte.
Ahora, menos que nunca, nos conviene un encuentro con los "tuaregs"
En cambio, Pedrín lo desea.
Me son simpáticos, con la cara tapada.
La oficialidad y tropa del fuerte, recibe a los viajeros entusiásticamente.
Bien venidos, señores.
¡Viva Pedrín!
¡Hurra!
¡¡Viva!!
Brindo por Roberto Alcázar, nuestro agente secreto honorario.
Y yo levanto mi copa, en honor de las heroicas guarniciones del desierto.
fin

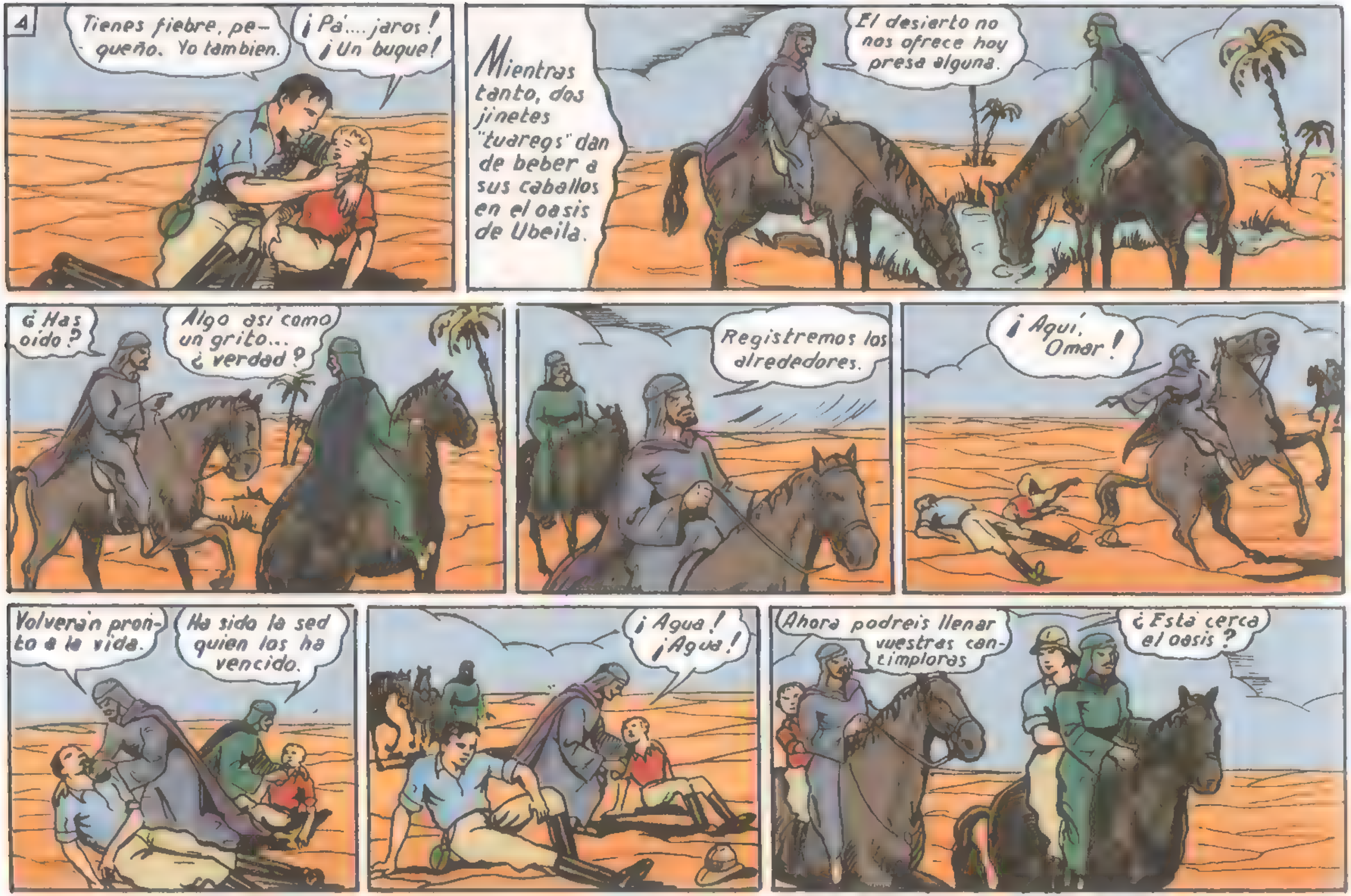
EN PODER DE LOS
"TUAREGS"
UNA AVENTURA COMPLETA
Roberto Alcazar
el intrepido aventurero
Vaño
60 Cets.



En poder de los "TUAREGS"
El relato de las bellezas del oasis de Guadamés, hecho por los oficiales del fuerte de Ben-Eberg, decide a Roberto Alcazar a visitar aquel lugar. Pero entre él y el oasis está el desierto y del mismo son dueños y señores los "tuaregs".
Solos, ante la inmensidad de arena...
Aun estamos a tiempo, Pedrín. ¿Quieres que regresemos?
¿Regresar? ¡Nunca! Adelante.
¡Demonio de muchacho!
¡Espera, loco!
Es que no quiero darle tiempo a que se arrepienta.
¡Que salto, Pedrín! De América a Africa.
Cuando sea mayor, escribiré un libro.
¿De aventuras?
De indios, de negros, de "tuaregs"...
Si no me equivoco, va a llover.
¿Llover? No lo creas. Esas nubes son de aire.

2
El "simoun", azote del desierto.
¡Nos vamos a ahogar!
¡Sígueme, Pedrín!
Allí hay una duna. Tratemos de alcanzarla.
Solo así podremos salvarnos.
Protegidos por la duna, esperan el fin de la tempestad de aire
Creí que aquí moríamos enterrados.
No seríamos los primeros.
Antes de emprender la marcha, deciden comer un poco.
Así tendremos fuerzas para continuar.
El viento me ha quitado las ganas. En cambio, tengo mucha sed.
Bebe poca. En este sitio, cada gota de agua vale un tesoro.
¡Está vacía!
Esta también.
Voy a llenarlas.
¡Nada!
¡La ha evaporado el simoun.

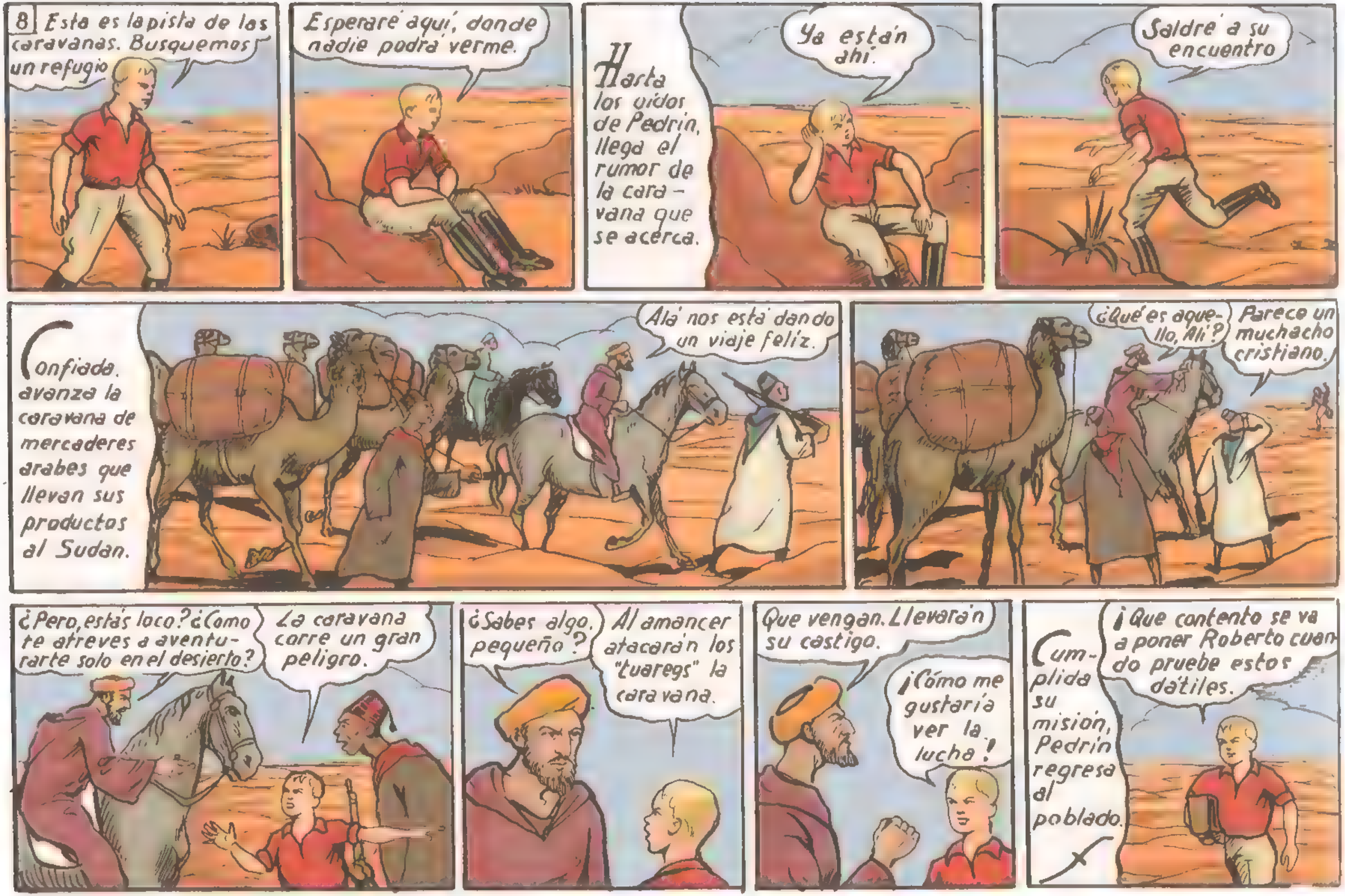
3
¿Y ahora?
Esto era lo peor que podía ocurrirnos
Con la inquietud de un próximo peligro, emprenden la marcha hacia el oasis de Ubeila.
¿Resistirán los animales esta jornada?
¡Lo que me temía!
Tampoco este resistirá mucho tiempo.
No te desanimes, Pedrín. El oasis debe de estar cerca.
¡No puedo, Roberto!
¡Pobrecillo! Yo te llevaré.
Déjeme. Yo le esperaré aquí.
Calla, tonto. ¿No ves que tengo fuerza?
¿Lo ve?
Me engañaron las fuerzas, Pedrín.
Me... muero de sed... Roberto.
No debiste... venir...


4
Tienes fiebre, pe-queño. Yo tambien.
¡Pá....jaros! ¡Un buque!
Mientras tanto, dos jinetes "tuaregs" dan de beber a sus caballos en el oasis de Ubeila.
El desierto no nos ofrece hoy presa alguna.
¿Has oído?
Algo así como un grito... ¿verdad?
Registremos los alrededores.
¡Aquí, Omar!
Volverán pron-to a la vida.
Ha sido la sed quien los ha vencido.
¡Agua! ¡Agua!
Ahora podreis llenar vuestras can-timploras
¿Está cerca el oasis?

5 En el oasis, Roberto y Pedrín sacian su sed bajo la vigilancia de los "tuaregs"
Habremos de andar un poco. Los caballos están cansados.
Los nuestros murieron
¿Qué sois? ¿Beduinos o "tuaregs"?
Habitantes del desierto
El largo viaje agota las fuerzas de Pedrín.
¡No puedo! Vuestro poblado está lejos.
Sube a caballo. Tú pesas poco
¡No me cogerá más el desierto!
Al cabo de tres horas, llegan al término de su viaje.
Tenemos que ver inmediatamente a Hussein.
¿Es ese vuestro jefe?
Jefe nuestro y señor del desierto

6
¡Son blancos!
Uno de ellos es casi un niño.
Nos miran como si fuéramos pájaros raros.
¿Donde está el jefe Hussein?
Ahí en su tienda.
¿Donde cogisteis a estos blancos?
Extenuados. Junto al oasis de Ubeila.
¿Donde ibais, cristianos?
Al oasis de Guadamés, en la Tripolitania
¿No sereis espías del gobierno francés?
No
¿Tenemos nosotros cara de eso?
Señálales a estos blancos una tienda. Son libres en el poblado
Gracias, jefe.
En la tienda que les ha sido adjudicada, Roberto y Pedrín se reponen de las fatigas pasadas.
Dátiles, higos.. leche. ¡Vaya banquete!
Procura no atracarte.
¿Cuando marcharemos, Roberto?. ¿Compraremos aquí camellos?
Algo habrá que hacer
Al día siguiente.
Ese es Achmed, el hijo del jefe
¡El "tuareg" más valiente!

7
(¿Donde he visto yo esa cara?)
¿Donde? ¿Donde? ¡Ah, ya! Fue en el fuerte.
La caravana pasará al norte de aquí, mañana al amanecer.
¿Por que quieres atacarla?
Debe llevar bastantes riquezas.
¡No la ataques, Achmed! Temo por ti.
A este tipo le estropeo yo la combinación.
Hay novedades, Roberto.
Pasearemos y me las contaras
Pedrin cuenta a Roberto lo que ha visto y oído.
Hay que evitar esa sorpresa a la caravana.
Si. Pero no debemos mostrarnos para nada a Achmed. Nos denunciaría como espías.
Yo nada puedo hacer. Aunque disimuladamente, se me vigila.
Lo haré yo
De acuerdo con el plan establecido, Pedrin abandona cautelosamente el poblado.
¡Ten cuidado!
Nadie me verá.
Veremos si acierto el camino de la pista.
Todavía he de correr hora y media.


8
Esta es la pista de las caravanas. Busquemos un refugio
Esperaré aquí, donde nadie podrá verme.
Hasta los oídos de Pedrín, llega el rumor de la cara-vana que se acerca.
Ya están ahí.
Saldré a su encuentro
Confiada, avanza la caravana de mercaderes árabes que llevan sus productos al Sudán.
Alá nos está dando un viaje feliz.
¿Qué es aquello, Alí?
Parece un muchacho cristiano.
¿Pero, estás loco? ¿Cómo te atreves a aventurarte solo en el desierto?
La caravana corre un gran peligro.
¿Sabes algo, pequeño?
Al amanecer atacarán los "tuaregs" la caravana.
Que vengan. Llevarán su castigo.
¡Cómo me gustaría ver la lucha!
Cumplida su misión, Pedrín regresa al poblado.
¡Qué contento se va a poner Roberto cuando pruebe estos dátiles.

9
Mientras tanto, los mercaderes hacen sus preparativos de defensa.
Habremos de dispersarnos. Tu y Mohamed Alí tomareis el mando de dos grupos
¡Allí los tenemos!
Pronto sobrevendrá el ataque.
¡Qué sorpresa se van a llevar!
Los "tuaregs", al mando de Achmed, rodean, al galope de sus caballos, los grupos de la caravana.
Habremos de estrechar el círculo.
¡No dispareis hasta que os dé la orden!
Los "tuaregs" se lanzan al asalto, siendo detenidos en su intento por un nutrido fuego de fusilería.
Esta gente ha sido avisada.
¡Afinad la puntería!
¡Disparad sobre los caballos!
¡BANG!
¡BANG!

10
Toma el mando, Omar. Me han herido.
Lo haré, Achmed
¡Animo! ¡Ya son nuestros!
Hemos fracasado
Perdida la batalla, los "tuaregs" regresan al poblado con el cuerpo de Achmed.
¡Amarga noticia para Hussein!
Pronto habeis regresado
Hemos sido vencidos, Hussein
¿Y mi hijo?
Ha caído como lo que era: como un buen "tuareg"
¡Muerto! ¿Por qué no lo habeis defendido?
Siete de nuestros mejores guerreros han sucumbido cubriendole.

11
No puedo hacer nada contra la caravana. La lucha, por su parte, fué leal
Estaban avisados
En la tribu no puede haber traidores. Pero esos extranjeros...
Tambien he sospechado yo de ellos.
Entretanto, Pedrín informa a Roberto.
¡Me da lastima el viejo jefe!
¡Justo es que pague el culpable!
Hoy nos despediremos del jefe.
El jefe quiere hablarte.
Te sigo.
Me han dicho que me llamabas.
Sí. ¿Donde has estado la pasada noche?
Mis hombres dicen que te vieron salir. ¿Donde ibas, extranjero?
Tus hombres se han engañado, jefe.
Vas a partir ahora mismo, Omar. Confúndete con la caravana y averigua la verdad.
Lo sabré, jefe
Ya he abusado bastante de tu hospitalidad. Quisiera partir esta noche.
Espera. Ha muerto mi hijo.
¿Hay novedades?
Sí. Desconfian de mí y no nos dejan marchar

12
Omar se dispone a cumplir su cometido.
¡Hip, Estrella! Aun tienes que alcanzar a esa maldita caravana.
¿Permitirá el jefe que me reuna con vosotros?
Creo que si
He tenido miedo de seguir solo. Esta madrugada he oido disparos
Eramos nosotros, respondiendo al ataque de los "tuaregs"
¿Los habeis vencido?
Si. Habiamos sido avisados por un muchacho cristiano.
Conseguida la información, Omar huye hacia su poblado
¡No quisiera encontrarme en el pellejo de esos cristianos!
Roberto, receloso, está pendiente del mas leve ruido.
Ya vuelve el espia. Habrá que averiguar qué noticias trae.
Yo me enteraré
De mi no sospechan.
No confies demasiado
¿Averiguaste algo?
Si. Fué el pequeño quien les avisó.
¡Atiza!
¡Como nos cojan, no queda de nosotros ni el nombre!

13
¿ Ya ?
¡ Silencio ! Hay que huir.
Lo saben todo y estamos expuestos a que nos hagan tiras.
Llevas razón.
Has de salir otra vez. Necesitamos saber donde encierra esta gente sus caballos.
¿ Para huir ?
¡ En menudo lío nos hemos metido !
Hussein forja su venganza.
¿ Piensas vengar a tu hijo ?
Terriblemente. Con cien vidas no pagaran esos cristianos su muerte.
Monta una vigilancia cerca de ellos para evitar que escapen.
Al momento.
De regreso del encargo hecho por Roberto, Pedrín ve cosas extrañas.
No me dan buena espina esos dos hombres.
Nos vigilan, Roberto.
Es natural.
¿ Has averiguado algo ?
Están en una cerca de piedra que hay a la salida del poblado.
¡ Jefe ! ¿ Me necesitas ?
No. Quiero haceros saber que sois mis prisioneros.

14
Tendrás una razón... ¿no?
Yo, y mis jueces, os juzgaremos mañana.
Esto se pone serio, Pedrín.
Demasiado. Y menos mal que nos dejan hasta mañana.
Aquella noche
¿Siguen ahí esos hombres?
Como unos postes
(¡Adelante! Por este lado el paso está libre.)
Si es preciso, utiliza la pistola
Si nos sale algún tío, lo dejo frito.
Cogeremos los dos que estén más cerca de la puerta.
Conforme
¡A galope, Pedrín!
¡Se escapan!
¡Guía tu, Pedrín!
No equivocaré el camino
Omar, al frente de sus hombres, emprende la persecución de los fugitivos.
¡En marcha! Hay que alcanzarlos

15
¿Estará lejos la caravana?
No lo creo
Un disparo avisa a Roberto y Pedrín del peligro que se cierne sobre ellos.
¡BANG!
¡Nos persiguen!
No nos alcanzarán
Un violento tropiezo del caballo de Pedrín, complica la situación.
¡Ay!
¡Cuidado!
¡Arriba, Pedrín! ¿Te has hecho daño?
Me parece que estoy sano
¡Maldición! ¡Se ha roto una pata!
¡Pronto, a mi caballo!
¿Podrá con los dos?
¡Monte, Roberto! ¡Los demás se nos echarán encima!
¡BANG!

16
Los desafío a que nos alcancen.
Agárrate bien.
Los "Luaregs" se han detenido.
¡La caravana! Estamos salvados
Aquí nos tienes, jefe. Roberto es mi amigo.
A él y a tí os debía las gracias por vuestro aviso.
En unión de la caravana, Roberto y Pedrín, prosiguen su camino hacia el oasis de Guadamés.
¿Falta mucho para llegar?
Escasamente dos horas.
Ahí teneis el oasis.
La guarnición italiana otorga sus atenciones a los viajeros.
Bien venido seais, señor Alcázar
Gracias, comandante
¡Que bien se debe vivir aquí, con tanto datil!
Vañó
fin

Títulos de este volumen:

El monte del diablo

El arca de plata

El tesoro de los pigmeos

El espía de El Aggar

El agente secreto

En poder de los "tuaregs"